

## 學術研習營-數位人文領域課程總表

| 研究領域          | 講題   | 講員                        | 總節數 | 簡介   |
|---------------|--|---------------------------|-----|------|
| 數位人文工具運用      | 中央研究院數位人文研究平台  | 王祥安<br>李祐陞<br>輪流授課        | 6   | p.4  |
|               | 《DocuSky 系列 I》<br>從數位典藏到數位人文：數位時代人文<br>研究取徑的典範變遷                 | 洪一梅<br>胡其瑞<br>曹德啟<br>輪流授課 | 4   | p.7  |
|               | 《DocuSky 系列 II》<br>DocuSky 實作課程：建庫與重整 I<br>DocuSky 實作課程：建庫與重整 II | 洪一梅<br>胡其瑞<br>曹德啟<br>輪流授課 | 4   | p.9  |
|               | 《DocuSk 系列 III》<br>DocuSky實作課程：詞彙標記與視覺化                          | 洪一梅<br>胡其瑞<br>曹德啟<br>輪流授課 | 4   | p.11 |
|               | 《DocuSk 系列 IV》<br>地理空間資訊: Geoport 及DocuGIS                       | 洪一梅<br>胡其瑞<br>曹德啟<br>輪流授課 | 4   | p.13 |
|               | CBETA 佛典數位研究平臺   | 洪振洲                       | 4   | p.15 |
|               | 國家圖書館通用型古籍數位人文研究平<br>台   | 陳志銘                       | 4   | p.17 |
|               | 以「開放博物館」平台為基礎的數位策<br>展   | 陳淑君                       | 4-5 | p.19 |
| 人工智慧與<br>知識工程 | 國際圖像互通架構 (IIIF)  | 陳淑君                       | 4   | p.23 |
|               | 鏈結開放資料與知識圖譜  | 陳淑君                       | 5   | p.27 |
|               | 數位人文所需之自然語言處理技術  | 蔡宗翰                       | 6   | p.31 |
| 社會網絡分<br>析    | 社會網絡導論   | 熊瑞梅                       | 4-5 | p.36 |

| 研究領域       | 講題                              | 講員                  | 總節數  | 簡介   |
|------------|---------------------------------|---------------------|------|------|
| 社會網絡分析     | 社會網絡分析在歷史研究中的應用                 | 林敬智<br>鄭力軒<br>共同授課  | 4-5  | p.39 |
|            | 進階社會網絡分析                        | 江彥生                 | 8-10 | p.42 |
|            | 組織網絡                            | 李宗榮                 | 4-5  | p.44 |
|            | 以 Gephi 進行社會網絡分析與視覺化            | 唐牧群                 | 5    | p.47 |
| 歷史地理資訊系統   | 古地圖的校正與數位化——古地圖的史料價值、影像校正與數位化操作 | 黃清琦<br>賴政宏<br>共同授課  | 4    | p.50 |
|            | 歷史統計資料的圖像化與空間化                  | 許世融<br>賴政宏<br>共同授課  | 4    | p.53 |
|            | 文本資料的圖像化與空間化——平埔族歷史社址及社域分布圖     | 李宗信<br>顧雅文<br>共同授課  | 4    | p.56 |
|            | GPS 田野應用與文史故事地圖                 | 鄭安晞<br>郭俊麟<br>輪流/共同 | 7    | p.59 |
| 文本分析與資料庫設計 | 以TEI進行全文資料標記：規範簡介與標記實作          | 洪振洲                 | 4    | p.62 |
|            | TEI全文標記資料擷取、視覺化應用與分析            | 洪振洲                 | 4    | p.64 |
|            | CBDB 與人文研究：基礎課程                 | 李宗翰                 | 6    | p.66 |
|            | CBDB 與人文研究：進階課程                 | 李宗翰                 | 6    | p.68 |
|            | 臺灣歷史人物傳記資料庫 (TBDB) 的建置與應用       | 張素玠                 | 4    | p.70 |
|            | 庫博Corpro中文文本分析工具：操作與應用          | 闕河嘉                 | 6    | p.73 |

| 研究領域           | 講題            | 講員  | 總節數 | 簡介   |
|----------------|---------------|-----|-----|------|
| 文本分析與<br>資料庫設計 | 文本分析、文字探勘與資料庫 | 邵軒磊 | 4   | p.77 |
|                | 資料庫於數位人文研究之應用 | 林川傑 | 6   | p.80 |
|                | 中文文本分析與譯文風格研究 | 高照明 | 4   | p.82 |

## 研習營-數位人文領域-中央研究院數位人文研究平台

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 數位人文工具運用  |
| <b>講員</b>   | (1)王祥安、(2)李祐陞   |
| <b>講題</b>   | 中央研究院數位人文研究平台   |
| <b>講題簡介</b> | <p>中央研究院數位文化中心根據人文研究的需求，發展協助學者提升研究質量的數位化工具與平台。期望結合大量的開放研究資料與數位工具之綜效，擴大研究的規模及縮短研究的時間，以提升人文研究的質量。(平台網址 <a href="https://dh.ascdc.sinica.edu.tw/">https://dh.ascdc.sinica.edu.tw/</a>)</p> <p>數位人文研究平台提供一個完整的研究環境，讓研究者可以透過雲端服務取得研究中所需的資料與工具。研究者可上傳個人的文本、權威詞，也可使用平台中其他的開放文本與權威詞來進行研究，並可下載分析運算之結果。平台具有手動與自動標記文本關鍵詞的功能，並可以使用階層方式分類關鍵詞，及建立兩關鍵詞間的關係。標記文本完成後，可進行關鍵詞與 N 字詞詞頻統計、共現詞關聯分析，再以統計圖表、文字雲、圓餅圖、社會網絡分析圖、地圖等資料視覺化方式呈現。此外，平台提供相似內容比對、文本差異分析、正規表示式查詢、多詞間距查詢與統計篩選功能，讓研究者可以容易地進行查詢、比對與分析。</p> <p>本課程將展示應用中研院數位人文研究平台所進行之研究範例及成果。講者將提供研究素材的範例，一步一步的帶領學員實際操作平台的各項功能，及說明每項功能適用的時機，及分析運算結果的解釋。學員亦可準備自己的研究素材與研究問題進行實作，並與講者進行交流。</p> |

| (1)王祥安、(2)李祐陞 |   |
|---------------|---|
| <b>學歷</b>     | (1)博士、(2)碩士   |
| <b>現職</b>     | 中央研究院數位文化中心(1)技術長 (2)專案經理   |
| <b>經歷</b>     | (1)(2)中研院資訊所、中研院資創中心、中研院數位文化中心  |
| <b>著作</b>     | <p><b>H. A. Wang</b>, "Linked Open Data Approach for Text Analysis", 2019 Pacific Neighborhood Consortium Annual Conference and Joint Meetings (PNC), 2019.</p> <p><b>H. A. Wang</b> and P. T. Liu, "Towards a Higher Accuracy of Optical Character Recognition of Chinese Rare Books in Making Use of Text Model", Proc. of 3rd International Conference on Digital Access to Textual Cultural Heritage (DATeCH), 2019.</p> <p><b>王祥安</b>，「中央研究院數位人文研究平台技術報告」，頁 1—20，中央研究院數位文化中心，2019 年。</p> <p><b>陳淑君、王祥安、凌宇謙</b>，「以國際圖像互通架構為方法的佛教石窟與圖像之數位呈現、閱覽及標註」，數位典藏與數位人文，第 3 期，頁 63—100，2019 年。</p> <p><b>H. A. Wang</b> and H. M. Wang, Oct. 2018, "Academia Sinica Digital Humanities Research Platform", 2018 Pacific Neighborhood Consortium Annual Conference and Joint Meetings (PNC), 2018.</p> <p><b>H. A. Wang</b>, K. Y. Su, and Y. H. Wu, "Using Computer Vision and Deep Learning Technology for Creating Optical Character Recognition Software of Chinese Rare Book", 2017 Pacific Neighborhood Consortium Annual Conference and Joint Meetings (PNC), 2017.</p> <p><b>吳昱賢、蘇冠宇、王祥安</b>，「以單字切割與水平排列方法提升中文古籍影像的文字辨識能力」，第八屆數位典藏與數位人文國際研討會 (DADH)，2017 年。</p> <p><b>H. A. Wang</b>, Y. C. Lin, H. T. Lu, and S. T. Lin, "Open Source for Web-Based Video Editing", Journal of Information Science and Engineering, Vol. 28, No. 4, pp. 787-801, 2012.</p> <p><b>王祥安</b>等，「數位典藏技術導論—影音管理」，頁 232—289，國立台灣大學出版中心，ISBN：9789860109382，2007 年。</p> |

|             |   |
|-------------|---|
|             | <p>王祥安,「寬頻時代的幕後推手—影音資料庫系統」,HOPENET 科技月刊,第 100 期,頁 68—73,遠播資訊股份有限公司,2004 年。</p> <p>(僅條列部分著作)</p>   |
| <p>榮譽獎項</p> | <p><b>軟體競賽獎項：</b></p> <p>2010 教育部 99 學年度大專校院開放軟體創作競賽「互動多媒體組銀牌獎」</p> <p>2010 中央研究院 99 年度最佳網站評獎「佳作」</p> <p>2003 開放源碼軟體競賽「系統組集體創作佳作」</p> <p><b>學術發表獎項：</b></p> <p>2017 台灣網際網路研討會「佳作論文獎」、</p> <p>2009 資訊管理與數位內容研討會「最佳論文獎」</p> <p>2001 國際醫療與生物資訊研討會「最佳論文獎」</p> |

研習營-數位人文領域-《DocuSky 系列 I》從數位典藏到數位人文：數位時代人文研究取徑的典範變遷

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 數位人文工具運用  |
| <b>講員</b>   | 洪一梅<br>胡其瑞<br>曹德啟   |
| <b>講題</b>   | 《DocuSky 系列 I》<br>從數位典藏到數位人文：數位時代人文研究取徑的典範變遷  |
| <b>講題簡介</b> | <p>近十年來，數位人文在國際學術領域不斷的被熱議著，但數位人文到底是什麼，是學科?是方法論?是資源?是技術?還是服務?仍然未被明確定位。本課程內容：</p> <p>一、將從「理論與概念」、「人與領域」、「技術與方法」、「策略與服務」、「議題與趨勢」五大面向回顧與剖析臺灣學術界從數位典藏到數位人文的時代進展；</p> <p>二、實例介紹從數位典藏資料庫、數位研究分析系統、數位研究資源與工具到數位研究平台的學術研究環境變遷及學人思維轉變。</p> <p>三、引導討論數位人文可能的學術定位與未來願景。</p> |

| 洪一梅 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 臺灣大學圖書資訊學研究所博士   |
| 現職  | 國立臺灣大學數位人文研究中心博士後研究人員  |
| 經歷  | 中央研究院歷史語言研究所助理研究員(2002-2012)   |
| 著作  | <p>2016 《探究臺灣人文學領域的在地學術文化：以學術評鑑為基礎的觀察與詮釋》(博士論文)</p> <p>2010 〈明清檔案、人名、職官的關連性分析〉，《圖書與資訊學刊》，第二卷第一期(第 72 期)。</p> <p>2011 〈甲骨學研究學術性系統發展芻議：理論與實踐〉，《中國文哲研究通訊》，第二十一卷第二期。(邀約稿)</p> <p>2016 〈「檔案的史料出版」回顧與芻議〉，《臺灣檔案學研究回顧與展望研討會(2016.06.24)》。(邀約稿)</p> <p>2019 "Dan-Hsin Archives on DocuSky: an application to Hakka Studies" in The 9th Conference of Japanese Association for Digital Humanities Models of Context Discovery Systems for Different Archives (20190829-31).</p> <p>2019 "Exploring Guangxu-era Issues from Ming-Qing Archives, Dan-Hsin Archives and Chinese Recorder through DocuSky" with Chijui Hu in 2019 Pacific Neighborhood Consortium Annual Conference and Joint Meetings (20191015-18)</p> |

| 胡其瑞  |  |
|------|--|
| 學歷   | 政治大學宗教研究所博士  |
| 現職   | 國立彰化師範大學歷史學研究所助理教授   |
| 經歷   | 中央研究院歷史語言研究所數位典藏計畫助理   |
| 著作   | 2017 《中國西南苗族的基督新教與現代性》(博士論文)   |
| 榮譽獎項 | 2019 〈數位文本詮釋資料的加值與應用—以 DocuSky 詮釋資料整合建庫工具為例〉，《數位典藏與數位人文》4 期，台北：臺灣數位人文學會 & Ainosco Press. |

| 曹德啟 |                            |
|-----|----------------------------|
| 學歷  | 政治大學宗教研究所博士                |
| 現職  | 國立臺灣大學數位人文研究中心兼任博士後研究人員    |
| 經歷  | 中央研究院歷史語言研究所數位典藏計畫助理       |
| 著作  | 2018 《北朝石窟中淨土與菩薩道信仰》(博士論文) |

研習營-數位人文領域-《DocuSky 系列 II》 DocuSky 實作課程：建庫與重整 I  
 DocuSky 實作課程：建庫與重整 II

|             |  |
|-------------|--|
| <b>講題領域</b> | 數位人文工具運用   |
| <b>講員</b>   | 洪一梅<br>胡其瑞<br>曹德啟  |
| <b>講題</b>   | 《DocuSky 系列 II》<br>DocuSky 實作課程：建庫與重整 I<br>DocuSky 實作課程：建庫與重整 II   |
| <b>講題簡介</b> | 一、DocuSky 數位人文學術研究平臺簡介(I;II)<br>二、自主建庫：<br>雲端資料庫的功能與操作(I;II)<br>純文字與表格文本的轉檔建庫(I)<br>線上資料庫介接與自有材料建庫(II)<br>詮釋資料整併(I;II)<br>三、建庫實作(I;II) |

| 洪一梅 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 臺灣大學圖書資訊學研究所博士   |
| 現職  | 國立臺灣大學數位人文研究中心博士後研究人員  |
| 經歷  | 中央研究院歷史語言研究所助理研究員(2002-2012)   |
| 著作  | <p>2016 《探究臺灣人文學領域的在地學術文化：以學術評鑑為基礎的觀察與詮釋》(博士論文)</p> <p>2010 〈明清檔案、人名、職官的關連性分析〉，《圖書與資訊學刊》，第二卷第一期(第 72 期)。</p> <p>2011 〈甲骨學研究學術性系統發展芻議：理論與實踐〉，《中國文哲研究通訊》，第二十一卷第二期。(邀約稿)</p> <p>2016 〈「檔案的史料出版」回顧與芻議〉，《臺灣檔案學研究回顧與展望研討會(2016.06.24)》。(邀約稿)</p> <p>2019 "Dan-Hsin Archives on DocuSky: an application to Hakka Studies" in The 9th Conference of Japanese Association for Digital Humanities Models of Context Discovery Systems for Different Archives (20190829-31).</p> <p>2019 "Exploring Guangxu-era Issues from Ming-Qing Archives, Dan-Hsin Archives and Chinese Recorder through DocuSky" with Chijui Hu in 2019 Pacific Neighborhood Consortium Annual Conference and Joint Meetings (20191015-18)</p> |

| 胡其瑞  |  |
|------|--|
| 學歷   | 政治大學宗教研究所博士  |
| 現職   | 國立彰化師範大學歷史學研究所助理教授   |
| 經歷   | 中央研究院歷史語言研究所數位典藏計畫助理   |
| 著作   | 2017 《中國西南苗族的基督新教與現代性》(博士論文)   |
| 榮譽獎項 | 2019 〈數位文本詮釋資料的加值與應用—以 DocuSky 詮釋資料整合建庫工具為例〉，《數位典藏與數位人文》4 期，台北：臺灣數位人文學會 & Ainosco Press. |

| 曹德啟 |                            |
|-----|----------------------------|
| 學歷  | 政治大學宗教研究所博士                |
| 現職  | 國立臺灣大學數位人文研究中心兼任博士後研究人員    |
| 經歷  | 中央研究院歷史語言研究所數位典藏計畫助理       |
| 著作  | 2018 《北朝石窟中淨土與菩薩道信仰》(博士論文) |

研習營-數位人文領域-《DocuSky 系列 III》DocuSky 實作課程：詞彙標記與視覺化

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 數位人文工具運用  |
| <b>講員</b>   | 洪一梅<br>胡其瑞<br>曹德啟   |
| <b>講題</b>   | 《DocuSky 系列 III》<br>DocuSky 實作課程：詞彙標記與視覺化   |
| <b>講題簡介</b> | 一、為什麼人文研究需要標記？<br>二、簡單的標記工具：MARKUS<br>三、批次標記工具：ContentTagging<br>四、標記完了能做什麼？<br>五、視覺化分析 |

| 洪一梅 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 臺灣大學圖書資訊學研究所博士   |
| 現職  | 國立臺灣大學數位人文研究中心博士後研究人員  |
| 經歷  | 中央研究院歷史語言研究所助理研究員(2002-2012)   |
| 著作  | <p>2016 《探究臺灣人文學領域的在地學術文化：以學術評鑑為基礎的觀察與詮釋》(博士論文)</p> <p>2010 〈明清檔案、人名、職官的關連性分析〉，《圖書與資訊學刊》，第二卷第一期(第 72 期)。</p> <p>2011 〈甲骨學研究學術性系統發展芻議：理論與實踐〉，《中國文哲研究通訊》，第二十一卷第二期。(邀約稿)</p> <p>2016 〈「檔案的史料出版」回顧與芻議〉，《臺灣檔案學研究回顧與展望研討會(2016.06.24)》。(邀約稿)</p> <p>2019 "Dan-Hsin Archives on DocuSky: an application to Hakka Studies" in The 9th Conference of Japanese Association for Digital Humanities Models of Context Discovery Systems for Different Archives (20190829-31).</p> <p>2019 "Exploring Guangxu-era Issues from Ming-Qing Archives, Dan-Hsin Archives and Chinese Recorder through DocuSky" with Chijui Hu in 2019 Pacific Neighborhood Consortium Annual Conference and Joint Meetings (20191015-18)</p> |

| 胡其瑞  |  |
|------|--|
| 學歷   | 政治大學宗教研究所博士  |
| 現職   | 國立彰化師範大學歷史學研究所助理教授   |
| 經歷   | 中央研究院歷史語言研究所數位典藏計畫助理   |
| 著作   | 2017 《中國西南苗族的基督新教與現代性》(博士論文)   |
| 榮譽獎項 | 2019 〈數位文本詮釋資料的加值與應用—以 DocuSky 詮釋資料整合建庫工具為例〉，《數位典藏與數位人文》4 期，台北：臺灣數位人文學會 & Ainosco Press. |

| 曹德啟 |                            |
|-----|----------------------------|
| 學歷  | 政治大學宗教研究所博士                |
| 現職  | 國立臺灣大學數位人文研究中心兼任博士後研究人員    |
| 經歷  | 中央研究院歷史語言研究所數位典藏計畫助理       |
| 著作  | 2018 《北朝石窟中淨土與菩薩道信仰》(博士論文) |

研習營-數位人文領域-《DocuSky 系列 IV》地理空間資訊: Geoport 及 DocuGIS

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 數位人文工具運用  |
| <b>講員</b>   | 洪一梅<br>胡其瑞<br>曹德啟   |
| <b>講題</b>   | 《DocuSky 系列 IV》<br>地理空間資訊: Geoport 及 DocuGIS  |
| <b>講題簡介</b> | 一、前言：GIS 無所不在<br>二、人文研究者對 GIS 的需求<br>三、為人文研究建立一個 Web GIS<br>(一) 從點到線建立 GIS 圖層<br>(二) 從標記本文建立 GIS 圖層<br>四、DocuGIS 實作<br>結語：一個人文學者的驚奇之旅 |

| 洪一梅 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 臺灣大學圖書資訊學研究所博士   |
| 現職  | 國立臺灣大學數位人文研究中心博士後研究人員  |
| 經歷  | 中央研究院歷史語言研究所助理研究員(2002-2012)   |
| 著作  | <p>2016 《探究臺灣人文學領域的在地學術文化：以學術評鑑為基礎的觀察與詮釋》(博士論文)</p> <p>2010 〈明清檔案、人名、職官的關連性分析〉，《圖書與資訊學刊》，第二卷第一期(第 72 期)。</p> <p>2011 〈甲骨學研究學術性系統發展芻議：理論與實踐〉，《中國文哲研究通訊》，第二十一卷第二期。(邀約稿)</p> <p>2016 〈「檔案的史料出版」回顧與芻議〉，《臺灣檔案學研究回顧與展望研討會(2016.06.24)》。(邀約稿)</p> <p>2019 "Dan-Hsin Archives on DocuSky: an application to Hakka Studies" in The 9th Conference of Japanese Association for Digital Humanities Models of Context Discovery Systems for Different Archives (20190829-31).</p> <p>2019 "Exploring Guangxu-era Issues from Ming-Qing Archives, Dan-Hsin Archives and Chinese Recorder through DocuSky" with Chijui Hu in 2019 Pacific Neighborhood Consortium Annual Conference and Joint Meetings (20191015-18)</p> |

| 胡其瑞  |  |
|------|--|
| 學歷   | 政治大學宗教研究所博士  |
| 現職   | 國立彰化師範大學歷史學研究所助理教授   |
| 經歷   | 中央研究院歷史語言研究所數位典藏計畫助理   |
| 著作   | 2017 《中國西南苗族的基督新教與現代性》(博士論文)   |
| 榮譽獎項 | 2019 〈數位文本詮釋資料的加值與應用—以 DocuSky 詮釋資料整合建庫工具為例〉，《數位典藏與數位人文》4 期，台北：臺灣數位人文學會 & Ainosco Press. |

| 曹德啟 |                            |
|-----|----------------------------|
| 學歷  | 政治大學宗教研究所博士                |
| 現職  | 國立臺灣大學數位人文研究中心兼任博士後研究人員    |
| 經歷  | 中央研究院歷史語言研究所數位典藏計畫助理       |
| 著作  | 2018 《北朝石窟中淨土與菩薩道信仰》(博士論文) |

## 研習營-數位人文領域- CBETA 佛典數位研究平臺

|             |  |
|-------------|--|
| <b>講題領域</b> | 數位人文工具運用   |
| <b>講員</b>   | 洪振洲  |
| <b>講題</b>   | CBETA 佛典數位研究平臺   |
| <b>講題簡介</b> | <p>隨著數位技術的推展，許多重要的文獻典籍皆陸續的被數位化，提供人文研究在資料使用上的便利。佛教文獻除了具有學術研究上的需求與價值之外，更有著傳遞教義的目標。因此自 1990 年代初期開始，佛典數位化的工作便陸續展開。其中一個十分成功的項目，就是由中華電子佛典協會(Chinese Buddhist Electronic Text Association, CBETA) 所推出的 CBETA 電子佛典集成，由於該資料庫的內容豐富且品質優良，現今已成為研究漢傳佛教不可或缺的資料來源。為提供研究者一個更便利的佛典線上研究環境，並且進一步開發更多協助研究者進行數位人文研究的工具。法鼓文理學院與中華電子佛典協會便共同攜手合作，進行 CBETA 佛典數位研究平臺(CBETA Research Platform) 的開發。希望能由各種不同面向的研究需求切入，建立多種數位研究工具，以滿足佛學研究需求。目前，該計畫已經釋出多個成果，包含：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 便利使用者於線上查閱佛經內容的「CBETA 線上閱讀系統(CBETA Online Reader)」。</li><li>2. 可進行關鍵詞彙統計分析的「CBETA 詞彙搜尋與分析」。</li><li>3. 協助使用者方便進行平行語料編輯的「DEDU 對讀文本編輯平台」</li></ol> <p>本課程將展示應用 CBETA 佛典數位研究平臺之研究範例及成果。講者將帶領學員實際操作平台的各項功能，說明每項功能適用的時機。</p> |

| 洪振洲 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 台灣科技大學資訊管理系博士  |
| 現職  | 法鼓文理學院佛教學系副教授兼任圖書資訊館館長   |
| 著作  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marcus Bingenheimer, Jen-Jou Hung, Simon Wiles, Bo-yong ZHANG "Modeling East Asian Calendars in an Open Source Authority Database." <i>International Journal of Humanities and Arts Computing</i> Vol. 10.2; forthcoming Fall 2016</li> <li>2. 洪振洲, "由資料庫到數位研究平台——談佛典文獻數位研究工具之發展與演變", to be appeared in 《漢學研究通訊》 Vol. 35, No.1, 2016</li> <li>3. 洪振洲, "中國佛教寺廟志數位典藏系統之建置", 《法鼓佛學學報》 Vol. 12, No.1, pp.145-157, 2013</li> <li>4. 洪振洲, 馬德偉 and 許智偉 "台灣佛教數位典藏資料庫之建置", 《教育資料與圖書館學刊》 Vol. 49, No.1, pp.103-133, 2011 (TSSCI)</li> <li>5. Marcus Bingenheimer, Jen-Jou Hung and Simon Wiles, "Social Network Visualization from TEI Data." <i>Literary and Linguistic Computing</i> 2011; doi: 10.1093/llc/fqr020. (SSCI, AHCI)</li> <li>6. 洪振洲、王秀雯, 〈徑山寺志數位典藏系統建置與應用〉, 紀念徑山禪寺開山 1270 周年暨徑山與中國禪宗文化國際學術研討會, 杭州徑山寺主辦, 2012 年 8 月 20-21 日,</li> <li>7. 郭捷立、釋法幢、杜正民、洪振洲, 〈以地理資訊平台輔助佛教人物史傳研究－宋僧淨源生平考釋為例〉, 2010 年數位典藏地理資訊學術研討會, 台灣大學主辦, 2010 年 10 月 12-13 日</li> <li>8. 洪振洲, 馬德偉 and 許智偉 "漢文佛典的語意標記與應用:《高僧傳》文獻的時空資訊視覺化和語意搜尋." 《圖書與資訊學刊》, Vol.2, No.3 (No.74), pp.1-24, 2010.08</li> </ol> |

研習營-數位人文領域-國家圖書館通用型古籍數位人文研究平台

|             |  |
|-------------|--|
| <b>講題領域</b> | 數位人文工具運用   |
| <b>講員</b>   | 陳志銘  |
| <b>講題</b>   | 國家圖書館通用型古籍數位人文研究平台   |
| <b>講題簡介</b> | <p>近年來，由於全世界對於國際漢學研究的興起，透過中國古籍發展數位人文研究正形成前所未有的挑戰和機遇。為了提高研究效率與生產量，在數位人文工具的支援下，已有許多透過中國古籍或文獻探索中國文化，宗教，經濟和政治問題的國際漢學研究被提出來。為了提供從事國際漢學研究的人文學者更方便和友善的研究環境，必需不斷提升數位內容和數位人文工具的可用性，發展完整的虛擬研究環境(virtual research environment, VRE)，提供人文學者探索漢學研究的框架。本課程重點在於介紹國立政治大學圖書館與國家圖書館合作開發之中國古籍數位人文研究平台(Chinese ancient books digital humanities research platform, CABDHRP)的功能與原理，該平台提供基本數據分析功能，如單詞或雙詞全文檢索，詞頻分析和查詢後分類，以及高階數據分析功能，如自動文本註釋、古文自動斷句、社會網絡分析，以及使用者行為分析等，並持續開發新的文本分析功能，以支持漢學數位人文研究。</p> |

| 陳志銘  |  |
|------|--|
| 學歷   | 國立台灣科技大學電子工程研究所計算機工程組博士  |
| 現職   | 國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所教授兼圖書館館長、社會科學資料中心主任   |
| 經歷   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國立政治大學圖書館館長</li> <li>2. 國立政治大學圖書館副館長</li> <li>3. 國立政治大學社會科學資料中心研究發展組組長</li> <li>4. 國立政治大學電子計算機中心副主任</li> <li>5. 國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所所長</li> <li>6. 國立政治大學圖書資訊學數位碩士在職專班執行長</li> </ol>  |
| 著作   | <p>相關於數位人文期刊及研討會論文發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chih-Ming Chen*;Yong-Ting Chen;Chen-Yu Liu, 2019.09, 'Development and Evaluation of an Automatic Text Annotation System for Supporting Digital Humanities Research, ' Library Hi Tech, Vol.37, No.3, pp.436-455.(SSCI)</li> <li>2. Chih-Ming Chen*;Chung Chang, 2019.07, 'A Chinese Ancient Book Digital Humanities Research Platform to Support Digital Humanities Research, ' The Electronic Library, Vol.37, No.2, pp.314-336.(SSCI)</li> <li>3. Chih-Ming Chen*;Ming-Yueh Tsay, 2017.03, 'Applications of Collaborative Annotation System in Digital Curation, Crowdsourcing, and Digital Humanities, ' The Electronic Library, Vol.35, No.6, pp.1122-1140.(SSCI)</li> <li>4. 林巧敏*;陳志銘, 2017.06, '古籍風華再現-關於古籍數位人文平臺之建置, ' 國家圖書館館刊, Vol.106, No.1, pp.111-132.</li> <li>5. Fang-Ya Chen; Chih-Ming Chen*;Chung Chang, 2019.07, 'Development and Evaluation of a Character Social Network Relationship Map Tool in an Ancient Book Digital Humanities Research Platform, ' 2019 8th International Congress on Advanced Applied Informatics (IIAI-AAI), Advanced Applied Informatics (IIAI-AAI).(EI)</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國立政治大學特聘教授</li> <li>2. 國立政治大學研究特優 2 次</li> <li>3. 國立政治大學國立政治大學研究優良 9 次</li> <li>4. 科技部獎勵特殊優秀人才獎助 9 次</li> <li>5. 科技部吳大猷先生紀念獎</li> </ol>  |

## 研習營-數位人文領域-以「開放博物館」平台為基礎的數位策展

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 數位人文工具運用  |
| <b>講員</b>   | 陳淑君   |
| <b>講題</b>   | 以「開放博物館」平台為基礎的數位策展  |
| <b>講題簡介</b> | <p>本課程介紹「開放博物館」平台 (<a href="https://openmuseum.tw/">https://openmuseum.tw/</a>)，提供研究者、文化記憶機構或文史工作者等，將材料與藏品資料以公眾授權模式進行數位內容的收藏、查詢、研究、展示、創作等工作。研究者可運用策展模組與工具，結合其他藏家精彩的藏品，在開放博物館創造全新的數位主題展，或以數位方式再現研究成果。包括：用數位空間典藏記憶或研究材料，以時空角度進行主題敘事（如：依據人物生平事件資料，自動展示移動軌跡）等。</p> <p><b>課程內容</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 「開放博物館」平台的目的與特色</li><li>2. 「開放博物館」可以提供什麼樣的研究展示？</li><li>3. 橫軸展示模式（提供翻書式閱覽體驗，適合強調圖像敘事）</li><li>4. 縱軸展示模式（適用於文字為主的策展）</li><li>5. 地圖模組（藏品地圖、事件地圖、敘事地圖等三類子模組）</li><li>6. 時間模組（時間分類、屬性分類等兩類子模組）</li><li>7. 社會網絡分析模組（探索人與人/組織、人與事件、人與機構間的關係網絡）</li><li>8. 圖像模組（圖像閱覽、圖像比對、圖像註記、疊圖比對）</li><li>9. 「開放博物館」數位服務介紹與操作教學（實作）<ol style="list-style-type: none"><li>(1) 數位化藏品入庫，後設資料（Metadata）建立</li><li>(2) 數位策展操作，利用展覽模組與時間地圖模組敘事</li><li>(3) 數位建館，建立自己獨到的主題館</li><li>(4) 群眾參與建立</li></ol></li></ol> <p><b>軟硬體需求</b></p> <p>學員需使用已連線網際網路的電腦教室，或是自備電腦。</p> |

| 陳淑君 |   |
|-----|---|
| 學歷  | 國立臺灣大學圖書資訊學博士   |
| 現職  | 中央研究院歷史語言研究所助研究員暨數位文化中心執行秘書   |
| 著作  | <p>期刊論文（近五年節選）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chen, S.J. (in press). Semantic enrichment of linked personal authority data: a case study of elites in late Imperial China. Knowledge Organization, 46(8).</li> <li>2. Chen, S.J. (2019). Semantic enrichment of linked archival materials. Knowledge Organization, 46(7): 530-547. DOI:10.5771/0943-7444-2019-7-530.</li> <li>3. 陳淑君、王祥安、凌宇謙（2019）。以國際圖像互通架構為方法的佛教石窟與圖像之數位呈現、閱覽及標註。圖書館學與資訊科學，3，63-100。</li> <li>4. Zeng, M.L., Chen, S.J. (2018). Knowledge organization and cultural heritage in the Semantic Web – A review of a conference and a special journal issue of JLIS. DHQ: Digital Humanities Quarterly, 12(1). Retrieved from <a href="http://www.digitalhumanities.org/dhq/vol/12/1/000370/000370.html">http://www.digitalhumanities.org/dhq/vol/12/1/000370/000370.html</a></li> <li>5. Chen, S.J., Cheng, W., Lu, L.Y., Wang, H.A. (2017). Fishing in the data ocean: the TaiUC LOD Project. EuropeanaTech Insight, 7. Retrieved from <a href="https://pro.europeana.eu/page/issue-7-lodlam#fishing-in-the-data-ocean-the-taiuc-lod-project">https://pro.europeana.eu/page/issue-7-lodlam#fishing-in-the-data-ocean-the-taiuc-lod-project</a></li> <li>6. 陳淑君（2017）。鏈結資料於數位典藏之研究：以畫家陳澄波為例，圖書館學與資訊科學，43(1)，71-96。</li> <li>7. Chen, S.J., Zeng, M.L. &amp; Chen, H.H. (2016). Alignment of conceptual structures in controlled vocabularies in the domain of Chinese art: A discussion of issues and patterns. International Journal on Digital Libraries, 17(1), 23-38.</li> <li>8. 陳淑君、江婉綾（2016）。數位藝術史研究系統的功能需求之環境掃描。圖書館學與資訊科學，42(2)，65-81。</li> <li>9. 陳淑君、陳雪華（2015）。中國藝術領域的中英控制詞彙語意對應。圖書資訊學刊，13(2)，161-208。</li> </ol> |

### 專書 (論文集) 章節

1. 陳淑君, 2017, 〈書目關係與鏈結資料〉, 張慧銖主編, 《資訊組織》(台北市: 華藝學術出版社), 頁 235-262。
2. Zeng, M.L., Chen, S.J.(2017) Turn over a new facet: an analysis of the applications of faceted systems for facilitating the explorations of museum collections on the web. In A.Slavic & C. Gnoli (Eds.), Faceted classification today: theory, technology and end users (pp. 273-278), United Kingdom. Würzburg: Ergon Verlag.
3. Chen, S.J. (2016). A Holistic perspective on indigenous digital libraries in Taiwan, in Camille L. Callison, Loriene Roy & Gretchen LeChemiant eds., Indigenous Ownership & Libraries, Archives, and Museums, pp. 311-324. Berlin/Munich: De Gruyter Saur.
4. Chen, S.J. (2015). Linking digital art history content to the web of data: from online exhibitions to Linked Taiwan Artists In: R.B. Allen, J. Hunter, and M.L. Zeng (Eds.): Digital Libraries: Providing Quality Information, Lecture Notes in Computer Science 9469, pp. 336-337. Springer, Heidelberg.
5. 陳淑君、郭巧蓁 (2014)。數位典藏的知識組織系統之模式建構與應用研究—以故宮中國節慶詞彙為例。在數位人文研究與技藝 (頁 39-66), 項潔編。台北市: 臺大出版中心。
6. Chen, S.J. (2014). What's past is prologue: a 15-year review of digital archives program in Taiwan. In: Du, J.T., Zhu, Q. and Koronios, A. (Eds.), Library and information science research in Asia-Oceania: Theory and practice (pp. 244-265). Hershey, PA: IGI Global. doi:10.4018/978-1-4666-5158-6.
7. Chen, S.J., Lee, H.L. (2014). Art images and mental associations: A preliminary exploration. In: Bbaik, W.(Ed.): Knowledge Organization in the 21th Century: Between Historical Patterns and Future Prospects. Advances in Knowledge Organization, 14, 144-151. Würzburg: Ergon.

### 主編專書

1. Lin, F.T., Chen, S.J., Wang, D.W., Chen, L.J.(Eds.)(2017). Data Informed Society: Proceedings of the PNC 2017 Annual Conference and Joint Meetings, 7-9 November 2017, Tainan, Taiwan. New

York: Curran Associates. (IEEE Catalog Number: CFP17M10-ART (Xplore), ISBN: 978-9-8695-3170-2)

2. 曾蕾、陳淑君（特約主編）（2017）。《圖書館學與資訊科學》，第四十三卷第一期（頁 238）。台北市：國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所。

## 研習營-數位人文領域-國際圖像互通架構 (IIIF)

|             |  |
|-------------|--|
| <b>講題領域</b> | 人工智慧與知識工程  |
| <b>講員</b>   | 陳淑君  |
| <b>講題</b>   | 國際圖像互通架構 (IIIF)  |
| <b>講題簡介</b> | <p>國際圖像互通架構 ( International Image Interoperability Framework, IIIF ) 是以鏈結資料為基礎所發展出的圖像資源交換、互通結構,用以提升圖像資源在數位人文研究及跨機構之間的開放性、再利用性,以及使用者體驗。在 IIIF 規範下,圖像資料的交換運作,主要建置於圖像 (Image)、展示 (Presentation)、內容搜尋 (Content Search) 及驗證 (Authentication) 等四種具標準化的 API 應用程式介面模組,以解決不同典藏系統間,圖像材料無法互通使用的問題,藉此並達成不同來源間圖像縮放、比較、共同註記、檢索等功能。自 2015 年 IIIF 規範公布以來,近年已成為歐美及日本等地主要學術機構、圖書館、博物館及數位人文學社群文物典藏、資源檢索交換之主要規格。本項課程將由理論、案例分析及練習實作的方式,帶領學員理解 IIIF 的四種 API 功能運作及運用,掌握運用 IIIF 進行圖像資源管理及對數位人文研究的優勢。</p> <p><b>課程內容</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. IIIF 與鏈結資料導論概覽</li><li>2. 解析 IIIF Image API 功能</li><li>3. 解析 IIIF Presentation API 功能</li><li>4. 解析 IIIF Content Search API 功能</li><li>5. 解析 IIIF Authentication API 功能</li><li>6. IIIF 應用案例分析</li></ol> <p><b>參考資料</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. International Image Interoperability Framework, website: <a href="https://iiif.io/">https://iiif.io/</a></li><li>2. 陳淑君、王祥安、凌宇謙 (2019)。以國際圖像互通架構為方法的佛教石窟與圖像之數位呈現、閱覽及標註。圖書館學與資訊科學, 3, 63-100。</li></ol> |

| 陳淑君 |   |
|-----|---|
| 學歷  | 國立臺灣大學圖書資訊學博士   |
| 現職  | 中央研究院歷史語言研究所助研究員暨數位文化中心執行秘書   |
| 著作  | <p>期刊論文（近五年節選）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chen, S.J. (in press). Semantic enrichment of linked personal authority data: a case study of elites in late Imperial China. Knowledge Organization, 46(8).</li> <li>2. Chen, S.J. (2019). Semantic enrichment of linked archival materials. Knowledge Organization, 46(7): 530-547. DOI:10.5771/0943-7444-2019-7-530.</li> <li>3. 陳淑君、王祥安、凌宇謙（2019）。以國際圖像互通架構為方法的佛教石窟與圖像之數位呈現、閱覽及標註。圖書館學與資訊科學，3，63-100。</li> <li>4. Zeng, M.L., Chen, S.J. (2018). Knowledge organization and cultural heritage in the Semantic Web – A review of a conference and a special journal issue of JLIS. DHQ: Digital Humanities Quarterly, 12(1). Retrieved from <a href="http://www.digitalhumanities.org/dhq/vol/12/1/000370/000370.html">http://www.digitalhumanities.org/dhq/vol/12/1/000370/000370.html</a></li> <li>5. Chen, S.J., Cheng, W., Lu, L.Y., Wang, H.A. (2017). Fishing in the data ocean: the TaiUC LOD Project. EuropeanaTech Insight, 7. Retrieved from <a href="https://pro.europeana.eu/page/issue-7-lodlam#fishing-in-the-data-ocean-the-taiuc-lod-project">https://pro.europeana.eu/page/issue-7-lodlam#fishing-in-the-data-ocean-the-taiuc-lod-project</a></li> <li>6. 陳淑君（2017）。鏈結資料於數位典藏之研究：以畫家陳澄波為例，圖書館學與資訊科學，43(1)，71-96。</li> <li>7. Chen, S.J., Zeng, M.L. &amp; Chen, H.H. (2016). Alignment of conceptual structures in controlled vocabularies in the domain of Chinese art: A discussion of issues and patterns. International Journal on Digital Libraries, 17(1), 23-38.</li> <li>8. 陳淑君、江婉綾（2016）。數位藝術史研究系統的功能需求之環境掃描。圖書館學與資訊科學，42(2)，65-81。</li> <li>9. 陳淑君、陳雪華（2015）。中國藝術領域的中英控制詞彙語意對應。圖書資訊學刊，13(2)，161-208。</li> </ol> |

### 專書 (論文集) 章節

1. 陳淑君, 2017, 〈書目關係與鏈結資料〉, 張慧銖主編, 《資訊組織》(台北市: 華藝學術出版社), 頁 235-262。
2. Zeng, M.L., Chen, S.J.(2017) Turn over a new facet: an analysis of the applications of faceted systems for facilitating the explorations of museum collections on the web. In A.Slavic & C. Gnoli (Eds.), Faceted classification today: theory, technology and end users (pp. 273-278), United Kingdom. Würzburg: Ergon Verlag.
3. Chen, S.J. (2016). A Holistic perspective on indigenous digital libraries in Taiwan, in Camille L. Callison, Lorie Roy & Gretchen LeChemiant eds., Indigenous Ownership & Libraries, Archives, and Museums, pp. 311-324. Berlin/Munich: De Gruyter Saur.
4. Chen, S.J. (2015). Linking digital art history content to the web of data: from online exhibitions to Linked Taiwan Artists In: R.B. Allen, J. Hunter, and M.L. Zeng (Eds.): Digital Libraries: Providing Quality Information, Lecture Notes in Computer Science 9469, pp. 336-337. Springer, Heidelberg.
5. 陳淑君、郭巧蓁 (2014)。數位典藏的知識組織系統之模式建構與應用研究—以故宮中國節慶詞彙為例。在數位人文研究與技藝 (頁 39-66), 項潔編。台北市: 臺大出版中心。
6. Chen, S.J. (2014). What's past is prologue: a 15-year review of digital archives program in Taiwan. In: Du, J.T., Zhu, Q. and Koronios, A. (Eds.), Library and information science research in Asia-Oceania: Theory and practice (pp. 244-265). Hershey, PA: IGI Global. doi:10.4018/978-1-4666-5158-6.
7. Chen, S.J., Lee, H.L. (2014). Art images and mental associations: A preliminary exploration. In: Bbaik, W.(Ed.): Knowledge Organization in the 21th Century: Between Historical Patterns and Future Prospects. Advances in Knowledge Organization, 14, 144-151. Würzburg: Ergon.

### 主編專書

1. Lin, F.T., Chen, S.J., Wang, D.W., Chen, L.J.(Eds.)(2017). Data Informed Society: Proceedings of the PNC 2017 Annual Conference and Joint Meetings, 7-9 November 2017, Tainan, Taiwan. New

York: Curran Associates. (IEEE Catalog Number: CFP17M10-ART (Xplore), ISBN: 978-9-8695-3170-2)

2. 曾蕾、陳淑君（特約主編）（2017）。《圖書館學與資訊科學》，第四十三卷第一期（頁 238）。台北市：國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所。

## 研習營-數位人文領域-鏈結開放資料與知識圖譜

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 人工智慧與知識工程   |
| <b>講員</b>   | 陳淑君   |
| <b>講題</b>   | 鏈結開放資料與知識圖譜   |
| <b>講題簡介</b> | <p>在注重資料開放、資源共享的 Web3.0 語意網 (Semantic Web) 時代，鏈結開放資料 (Linked Open Data) 是達成數位資源開放、共享最為理想方案。綜覽其本質，在於將各類主題內容資訊，依據特定之語意資料模型 (semantic data model) 或知識本體 (ontologies)，建立並轉置為結構化、可進行機器讀取與處理的資料結構及語彙，並能發布於網路世界。促使不同來源的資料可在同一語意框架下存取，達成內部及外部資料集之間的交互鏈結，提高資料散布、再利用性及資料加值的功效。而知識圖譜 (knowledge graph) 即是基於鏈結開放資料技術及資料模組建構上的語意檢索運作成果展現，藉此進而以更智慧的方式，將具相關性的資料進行彙整，進而激發新知識的產出、創新研究視野。本項課程將由理論、案例分析及練習實作的方式，帶領學員理解鏈結開放資料與知識圖譜的運作及功能，進而掌握以更為智慧化方法進行深度知識探索的基本技能。</p> <p><b>課程內容</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 鏈結開放資料導論及概覽</li><li>2. 語意型資料模型與知識本體之設計</li><li>3. 語意檢索與資料視覺化</li><li>4. 知識圖譜導論</li><li>5. 鏈結開放資料的公布及運用</li></ol> <p><b>參考資料</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Linked Open Vocabularies, website:<br/><a href="https://lov.linkeddata.es/dataset/lov/">https://lov.linkeddata.es/dataset/lov/</a></li><li>2. Tim Berners-Lee, Linked Data, 2006, website:<br/><a href="https://www.w3.org/DesignIssues/LinkedData.html">https://www.w3.org/DesignIssues/LinkedData.html</a></li><li>3. 中央研究院數位文化中心鏈結開放資料實驗室，網址：<br/><a href="http://lodlab.ascdc.tw/resource.php">http://lodlab.ascdc.tw/resource.php</a></li></ol> |

| 陳淑君 |   |
|-----|---|
| 學歷  | 國立臺灣大學圖書資訊學博士   |
| 現職  | 中央研究院歷史語言研究所助研究員暨數位文化中心執行秘書   |
| 著作  | <p>期刊論文（近五年節選）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chen, S.J. (in press). Semantic enrichment of linked personal authority data: a case study of elites in late Imperial China. Knowledge Organization, 46(8).</li> <li>2. Chen, S.J. (2019). Semantic enrichment of linked archival materials. Knowledge Organization, 46(7): 530-547. DOI:10.5771/0943-7444-2019-7-530.</li> <li>3. 陳淑君、王祥安、凌宇謙（2019）。以國際圖像互通架構為方法的佛教石窟與圖像之數位呈現、閱覽及標註。圖書館學與資訊科學，3，63-100。</li> <li>4. Zeng, M.L., Chen, S.J. (2018). Knowledge organization and cultural heritage in the Semantic Web – A review of a conference and a special journal issue of JLIS. DHQ: Digital Humanities Quarterly, 12(1). Retrieved from <a href="http://www.digitalhumanities.org/dhq/vol/12/1/000370/000370.html">http://www.digitalhumanities.org/dhq/vol/12/1/000370/000370.html</a></li> <li>5. Chen, S.J., Cheng, W., Lu, L.Y., Wang, H.A. (2017). Fishing in the data ocean: the TaiUC LOD Project. EuropeanaTech Insight, 7. Retrieved from <a href="https://pro.europeana.eu/page/issue-7-lodlam#fishing-in-the-data-ocean-the-taiuc-lod-project">https://pro.europeana.eu/page/issue-7-lodlam#fishing-in-the-data-ocean-the-taiuc-lod-project</a></li> <li>6. 陳淑君（2017）。鏈結資料於數位典藏之研究：以畫家陳澄波為例，圖書館學與資訊科學，43(1)，71-96。</li> <li>7. Chen, S.J., Zeng, M.L. &amp; Chen, H.H. (2016). Alignment of conceptual structures in controlled vocabularies in the domain of Chinese art: A discussion of issues and patterns. International Journal on Digital Libraries, 17(1), 23-38.</li> <li>8. 陳淑君、江婉綾（2016）。數位藝術史研究系統的功能需求之環境掃描。圖書館學與資訊科學，42(2)，65-81。</li> <li>9. 陳淑君、陳雪華（2015）。中國藝術領域的中英控制詞彙語意對應。圖書資訊學刊，13(2)，161-208。</li> </ol> |

### 專書 (論文集) 章節

1. 陳淑君, 2017, 〈書目關係與鏈結資料〉, 張慧銖主編, 《資訊組織》(台北市: 華藝學術出版社), 頁 235-262。
2. Zeng, M.L., Chen, S.J.(2017) Turn over a new facet: an analysis of the applications of faceted systems for facilitating the explorations of museum collections on the web. In A.Slavic & C. Gnoli (Eds.), Faceted classification today: theory, technology and end users (pp. 273-278), United Kingdom. Würzburg: Ergon Verlag.
3. Chen, S.J. (2016). A Holistic perspective on indigenous digital libraries in Taiwan, in Camille L. Callison, Lorie Roy & Gretchen LeChemiant eds., Indigenous Ownership & Libraries, Archives, and Museums, pp. 311-324. Berlin/Munich: De Gruyter Saur.
4. Chen, S.J. (2015). Linking digital art history content to the web of data: from online exhibitions to Linked Taiwan Artists In: R.B. Allen, J. Hunter, and M.L. Zeng (Eds.): Digital Libraries: Providing Quality Information, Lecture Notes in Computer Science 9469, pp. 336-337. Springer, Heidelberg.
5. 陳淑君、郭巧蓁 (2014)。數位典藏的知識組織系統之模式建構與應用研究—以故宮中國節慶詞彙為例。在數位人文研究與技藝 (頁 39-66), 項潔編。台北市: 臺大出版中心。
6. Chen, S.J. (2014). What's past is prologue: a 15-year review of digital archives program in Taiwan. In: Du, J.T., Zhu, Q. and Koronios, A. (Eds.), Library and information science research in Asia-Oceania: Theory and practice (pp. 244-265). Hershey, PA: IGI Global. doi:10.4018/978-1-4666-5158-6.
7. Chen, S.J., Lee, H.L. (2014). Art images and mental associations: A preliminary exploration. In: Bbaik, W.(Ed.): Knowledge Organization in the 21th Century: Between Historical Patterns and Future Prospects. Advances in Knowledge Organization, 14, 144-151. Würzburg: Ergon.

### 主編專書

1. Lin, F.T., Chen, S.J., Wang, D.W., Chen, L.J.(Eds.)(2017). Data Informed Society: Proceedings of the PNC 2017 Annual Conference and Joint Meetings, 7-9 November 2017, Tainan, Taiwan. New

York: Curran Associates. (IEEE Catalog Number: CFP17M10-ART (Xplore), ISBN: 978-9-8695-3170-2)

2. 曾蕾、陳淑君（特約主編）（2017）。《圖書館學與資訊科學》，第四十三卷第一期（頁 238）。台北市：國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所。

## 研習營-數位人文領域-數位人文所需之自然語言處理技術

|             |  |
|-------------|--|
| <b>講題領域</b> | 人工智慧與知識工程  |
| <b>講員</b>   | 蔡宗翰  |
| <b>講題</b>   | 數位人文所需之自然語言處理技術  |
| <b>講題簡介</b> | <p>自然語言處理為人工智慧一重要分支領域，其著重於利用資訊技術探究如何處理與運用人類語言的處理，實現認知、理解與生成之目標。在數位人文領域的研究中，文獻是重要的研究資料，除了對於表層文字進行相關統計進行分析外，運用自然語言處理技術對於文獻進行更加深入的擷取、處理與理解，亦已是數位人文研究的新潮流。本研究營課程將從自然語言處理的基本介紹出發，內容涵括文字處理、文本分類、詞性標注、命名實體辨識等於文獻處理上重要之技術，並搭配實作課程，實際動手進行文本的處理。</p> <p><b>課程內容</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 自然語言處理之概念與發展</li><li>2. 基本文字處理</li><li>3. 文本分類</li><li>4. 詞嵌入模型</li><li>5. 詞性標註與命名實體辨識</li><li>6. 自然語言處理實例研習</li></ol> <p><b>參考資料</b></p> <p>Foundations of Statistical Natural Language Processing by Christopher D. Manning, Hinrich Schütze.</p> |

| 蔡宗翰 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 國立臺灣大學資訊工程博士   |
| 現職  | 國立中央大學資訊工程學系教授<br>中央研究院人文社會科學研究中心副研究員  |
| 經歷  | 國立中央大學資訊工程學系副教授<br>元智大學資訊工程學系副教授<br>元智大學資訊工程學系助理教授   |
| 著作  | <p><u>期刊論文</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Po-Ting Lai, Wei-Liang Lu, Ting-Rung Kuo, Chia-Ru Chung, Jen-Chieh Han, <b><u>Richard Tzong-Han Tsai*</u></b>, Jorng-Tzong Horng (2019, Aug). Automatically Extracting Disease-Disease Association from Literature with a Large Margin Context-Aware Convolutional Neural Network. <i>JMIR Medical Informatics</i>. (Accepted). (SCI IF=3.188). 本人為通訊作者. [代表作 1]</li> <li>Po-Ting Lai, Ming-Siang Huang, Ting-Hao Yang, <b><u>Richard Tzong-Han Tsai*</u></b>, Wen-Lian Hsu (2018, Nov). Statistical Principle-based Approach for Gene and Protein Related Object Recognition. <i>Journal of Cheminformatics</i>, 10(64) (SCI, Q1/COMPUTER SCIENCE, INFORMATION SYSTEMS). 本人為通訊作者. [代表作 2]</li> <li>Sam Weng, Chun-Kai Wu, Yu-Chun Wang, <b><u>Richard Tzong-Han Tsai*</u></b> (2017, Dec). Question Retrieval with Distributed Representations and Participant Reputation in Community Question Answering. <i>International Journal of Computational Linguistics and Chinese Language Processing</i>, 22(2). 本人為通訊作者.</li> <li>Po-Hao Chou, <b><u>Richard Tzong-Han Tsai*</u></b>, Jane Yung-jen Hsu (2017, Jun). Context-aware sentiment propagation using LDA topic modeling on Chinese ConceptNet. <i>Soft Computing</i>. (SCI). 本人為通訊作者.</li> <li>Yu-Chun Wang, Chun-Kai Wu, <b><u>Richard Tzong-Han Tsai*</u></b> (2016, Nov). Cross-language article linking with different knowledge bases using bilingual topic model and translation features. <i>Knowledge-Based Systems</i>, 111, 228-236. (SCI). MOST 104-2221-E-008-034-MY3. 本人為通訊作者. [代表作 3]</li> <li><b><u>Richard Tzong-Han Tsai*</u></b>, Yu-Cheng Hsiao, Po-Ting Lai (2016, Aug). NERChem: adapting NERBio to chemical patents</li> </ol> |

via full-token features and named entity feature with chemical sub-class composition. *Database-The Journal of Biological Databases and Curation*, 2016, baw135. 本人為第一作者、通訊作者.

7. Po-Ting Lai, Yu-Yan Lo, Ming-Siang Huang, Yu-Cheng Hsiao, **Richard Tzong-Han Tsai**\* (2016, May). BelSmile: a biomedical semantic role labeling approach for extracting biological expression language from text . *Database-The Journal of Biological Databases and Curation*, 2016, baw064. (SCI, 5/52, MATHEMATICAL & COMPUTATIONAL BIOLOGY). 本人為通訊作者.
8. **Richard Tzong-Han Tsai**\* (2016, Feb). Collective Web-based Parenthetical Translation Extraction Using Markov Logic Networks. *ACM Transactions on Asian Language Information Processing*, 15(2), 7:1-7:14. (SCI). MOST 104-2221-E-008-034-MY3. 本人為第一作者、通訊作者. [代表作 4]
9. Nai-Wen Chang, Jitendra Jonnagaddala, Chih-Wei Chen, **Richard Tzong-Han Tsai**, Wen-Lian Hsu (2015, Dec). A Context-Aware Approach for Progression Tracking of Medical Concepts in Electronic Medical Records. *Journal of Biomedical Informatics*, 58, S150-S157. (SCI, 24/102, COMPUTER SCIENCE, INTERDISCIPLINARY APPLICATIONS). MOST 103-2221-E-008-044-MY3.
10. Hong-Jie Dai, Chih-Hsuan Wei, Hung-Yu Kao, Rey-Long Liu, **Richard Tzong-Han Tsai**, Zhiyong Lu (2015, Aug). Text Mining for Translational Bioinformatics. *BioMed Research International*, 2015, Article ID 368264.
11. Hong-Jie Dai, Po-Ting Lai, Yung-Chun Chang, **Richard Tzong-Han Tsai** (2015, Jan). Enhancing of chemical compound and drug name recognition using representative tag scheme and fine-grained tokenization. *Journal of Cheminformatics*, Suppl 1, S14. (SCI, 5/135, COMPUTER SCIENCE, INFORMATION SYSTEMS).
12. Martin Krallinger, Obdulia Rabal, **Richard Tzong-Han Tsai**, et al. (2015, Jan). The CHEMDNER corpus of chemicals and drugs and its annotation principles. *Journal of Cheminformatics*, Suppl 1, S2. (SCI, 5/135, COMPUTER SCIENCE, INFORMATION SYSTEMS).
13. Chi-En Wu, **Richard Tzong-Han Tsai**\* (2014, Oct). Using Relation Selection to Improve Value Propagation in a

ConceptNet-based Sentiment Dictionary. *Knowledge-Based Systems*, 69, 100-107. (SCI, 6/115, COMPUTER SCIENCE, ARTIFICIAL INTELLIGENCE). 本人為通訊作者。

14. Yu-Chun Wang, Karol Chia-Tien Chang, **Richard Tzong-Han Tsai\***, Jieh Hsiang (2014, Sep). Transliteration Extraction from Classical Chinese Buddhist Literature Using Conditional Random Fields with Language Models. *International Journal of Computational Linguistics and Chinese Language Processing*, 19(3), 25-38. MOST 101-2221-E-008-138-MY2. 本人為通訊作者。

#### 研討會論文

1. **Richard Tzong-Han Tsai\***, Yi-Hsuan Lu, Yu-Chun Wang, I-Chun Fan (2019, Jul). Event Extraction on Classical Chinese Historical Texts: A Case Study of Extracting Tributary Events from the Ming Shilu. Digital Humanities 2019 (DH 2019), Utrecht, The Netherlands. 本人為第一作者、通訊作者。 Digital Humanity Top-1 Conference. [代表作 5]
2. Shang-Yun Wu, Cheng-Han Wu, Pi-Ling Pai, Yu-Chun Wang, **Richard Tzong-Han Tsai\***, I-Chun Fan (2019, Jul). Climate Event Classification Based on Historical Meteorological Records and Its Presentation on A Spatio-Temporal Research Platform. Digital Humanities (DH 2019), Utrecht, The Netherlands. 本人為通訊作者。 Digital Humanity Top-1 Conference.
3. **Richard Tzong-Han Tsai\***, Chia-Hao Chen, Chun-Kai Wu, Yu-Cheng Hsiao, Hung-yi Lee (2019, May). USING DEEP-Q NETWORK TO SELECT CANDIDATES FROM N-BEST SPEECH RECOGNITION HYPOTHESES FOR ENHANCING DIALOGUE STATE TRACKING. The 2019 IEEE International Conference on Acoustics, Speech and Signal Processing (ICASSP 2019), Brighton, UK. 本人為第一作者、通訊作者。 Speech Processing Top-1 conference. [代表作 6]
4. Che-Hao Lee, Tzu-Yu Chen, Liang-Pu Chen, Ping-Che Yang, **Richard Tzong-Han Tsai\*** (2018, Jul). Automatic Question Generation from Children's Stories for Companion Chatbot. The 7th IEEE International Workshop on Empirical Methods for Recognizing Inference in Text (IEEE EM-RITE 2018). 本人為通訊作者。
5. Kevin Wu, **Richard Tzong-Han Tsai\*** (2018, Jun). Cross-language Article Linking Using Cross-Encyclopedia Entity

Embedding. The 16th Annual Conference of the North American Chapter of the Association for Computational Linguistics: Human Language Technologies (NAACL-18), New Orleans. 本人為通訊作者. NLP top conference. [代表作 7]

6. Jui-Yang Wang, Ming-Feng Kuo, Jen-Chieh Han, Chao-Chuang Shih, Chun-Hsun Chen, Po-Ching Lee, **Richard Tzong-Han Tsai\*** (2017, Nov). A Telecom-Domain Online Customer Service Assistant Based on Question Answering with Word Embedding and Intent Classification. The 8th International Joint Conference on Natural Language Processing (IJCNLP 2017). 本人為通訊作者. NLP top conference.
7. Yu-Chun Wang, Ka Ming Wong, Chao-Lin Pan, **Richard Tzong-Han Tsai\*** (2017, Nov). Encyclolink: A Cross-Encyclopedia, Cross-language Article-Linking System and Web-based Search Interface. The 8th International Joint Conference on Natural Language Processing (IJCNLP 2017). 本人為通訊作者. NLP top conference.
8. **Richard Tzong-Han Tsai\***, Yu-Ting Lai, Pi-Ling Pai, I-Chun Fan et al. (2017, Aug). WeisoEvent: A Ming-Weiso Event Analytics Tool with Named Entity Markup and Spatial-Temporal Information Linking. Digital Humanities 2017, Montreal, Canada. 本人為第一作者、通訊作者. Digital Humanity Top-1 Conference. [代表作 8]
9. Yu-Chun Wang, Chun-Kai Wu, **Richard Tzong-Han Tsai\*** (2015, Jul). NCU IISR English-Korean and English-Chinese Named Entity Transliteration Using Different Grapheme Segmentation Approaches. The Fifth Named Entities Workshop at ACL 2015, Beijing. MOST 101-2221-E-008-138-MY2. 本人為通訊作者.

## 研習營-數位人文領域-社會網絡導論

|             |  |
|-------------|--|
| <b>講題領域</b> | 社會網絡分析   |
| <b>講員</b>   | 熊瑞梅  |
| <b>講題</b>   | 社會網絡導論   |
| <b>講題簡介</b> | <p>社會網絡分析在描述連結社會單位的關係的社會結構和組織模式。社會網絡的分析者相信個人的行為是受制於兩者、三者、或更多以上人或組織間關係結構特質的影響。如何界定網絡結構的性質以及影響成為社會科學中的核心議題。這個領域最早在社會學中生根，之後快速擴散到經濟學、心理學、政治學、管理學，甚至擴散到物理學、生物學、電腦科學和統計學，自然也成為包括方興未艾的數位人文中重要的一環。這門課將廣泛介紹社會網絡分析在社會科學中所應用的課題，成果以及晚近的發展趨勢，以提供學員社會網絡這門知識的基本概念。</p> <p><b>課程內容</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 社會網絡基本概念</li><li>2. 社會網絡的發展歷史</li><li>3. 小世界現象與圖形理論革命</li><li>4. 應用案例(一)—政策網絡</li><li>5. 應用案例(二)—學術引用網絡</li></ol> <p><b>參考資料</b></p> <p>Borgatti, Stephen P., Martin G. Everett, Jeffrey C. Johnson. 2013. <i>Analyzing Social Networks</i>. Sage Pub.</p> <p>Wasserman, S., &amp; Faust, K. 1994. <i>Social Network Analysis: Methods and Applications</i>. New York, Cambridge University Press.</p> <p>Watts, D. J. 2003. <i>Six degrees: The science of a connected age</i>. New York: Norton.</p> <p>王光旭、熊瑞梅，2014，〈解嚴前後台灣都市政治的再檢視（1986-1992）：網絡觀點下的台中都市發展〉，<i>都市與計劃</i>，Vol.41, No.1, pp.419-460。</p> <p>蘇國賢，2004，〈社會學知識的社會生產：台灣社會學者的隱形社群〉，《<i>台灣社會學</i>》，第 8 期，頁 133-192</p> |

| 熊瑞梅 |   |
|-----|---|
| 學歷  | 美國喬治亞大學社會學博士  |
| 現職  | 國立政治大學社會學系教授暨系主任  |
| 著作  | <p>期刊論文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 王光旭;熊瑞梅, 2014.03, '解嚴前後台灣都市政治的再檢視 (1986- 1992) : 網絡觀點下的台中都市發展,' 都市與計劃, Vol.41, No.1, pp.419-460.(TSSCI)</li> <li>2. Hsung, Ray-May;Yi-Jr Lin; Ke-Wei Lu, 2013, 'Structural Embeddedness of Accessed Networks and Innovation at Work,' Research in the Sociology of Work, Vol.24, pp.295-322.</li> <li>3. 官逸人;熊瑞梅;林亦之, 2013, '型塑董監事專業化的機制——以台灣 IC 產業 2003 年上市公司為例,' 產業與管理評論, Vol.15, No.2, pp.4-29.(TSSCI)</li> <li>4. 熊瑞梅;王光旭, 2012, '政策網絡中的對偶互動及其解釋因素,' 政治科學論叢, No.51, pp.1-54.(TSSCI)</li> <li>5. 官逸人;熊瑞梅;林亦之, 2012, '台灣 IC 產業創新機制: 以 2001 年、2005 年台灣 IC 產業專利的發明人網絡為例,' 人文及社會科學集刊, Vol.24, No.1, pp.51-82.(TSSCI)</li> <li>6. 柯佩均;熊瑞梅;盧科位, 2012, '臺灣社會學門專業期刊間引用網絡之結構分析,' 教育資料與圖書館學, Vol.49, No.4.(TSSCI)</li> <li>7. 彭莉惠;熊瑞梅;紀金山, 2011, '台灣高等教育擴張對於勞力市場職業成就的影響: 世代、性別、性別化科系與初職社經地位之間的連結,' 台灣教育社會學研究, Vol.11, No.2, pp.47-86.(TSSCI)</li> <li>8. 彭莉惠;熊瑞梅, 2011, '性別信仰對科系與職業選擇之影響: 以台灣為例,' 社會科學論叢, Vol.5, No.1, pp.86-138.</li> <li>9. 彭莉惠;張峰彬;熊瑞梅, 2011, '誰比較有機會接受職業訓練? 性別與教育程度、世代、省籍的影響分析,' 台東大學教育學報, Vol.22, No.2, pp.1-27.(TSSCI)</li> <li>10. 熊瑞梅;張峰彬;林亞鋒, 2010.06, '解嚴後民眾社團參與的變遷: 時期與世代的效應與意涵,' 臺灣社會學刊, No.44, pp.55-105.(TSSCI)</li> <li>11. Ray-May Hsung;Chin-Chun Yi;Yang-Chih Fu, 2006, 'Overlapping Social Networks: How Couples Manage Family Expenditures in Taiwan.,' Current Sociology,.</li> </ol> <p>Book Chapters</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. Ray-May Hsung;Ronald L. Breiger, 2014, 'Similarities and Differences in Relation-Specific Social Resources Among</li> </ol> |

Three Societies: Taiwan, China and the United States, ' Social Capital and Its Institutional Contingency: A Study of the United States, China and Taiwan, Routledge want to publish and searching, pp.141-172.

13. Fu, Yang-chih; Ray-may Hsung; Szu-Ying Lee, 2014, 'How Social Capital Is Produced during Current Job: Work Conditions and Contact Pattern., ' Social Capital and Its Institutional Contingency: A Study of the United States, China and Taiwan, Routledge Publisher, pp.173- 214.
14. 熊瑞梅;胡力中, 2011, '制度轉型與金融家族網絡的變遷：1996、2002 和 2006 年的董監事網絡為例,' 家族企業還重要嗎?, 巨流, pp.357-396.
15. Yang-chih Fu; Ray-may Hsung; Si-yin Lee, 2011, 'How Social Capital Is Produced during Current Job: Work Conditions and Interpersonal Contacts, ' Nan Lin's book, Routledge want to publish this book and.
16. Hsung, Ray-May; Ronald Breiger, 2009, 'Position Generators, Affiliations, and the Institutional Logics of Social Capital: A Study of Taiwan Firms and Individuals., ' Contexts of Social Capital: Social Networks in Markets, Communities and Families., Routledge. Reference
17. 熊瑞梅; Yir-chi Lin, 2008, 'The Social Capital of Personnel Managers,' Social Capital: An International Research Program., Oxford University Press.
18. 熊瑞梅; Ronald Breiger, 2008, 'Position Generators, Affiliations, and the Institutional Logics of Social Capital: A Study of Taiwan Firms and Individuals, ' Contexts of Social Capital: Social Networks in Communities, Markets and Organizational, Routledge Publisher.

研習營-數位人文領域-社會網絡分析在歷史研究中的應用

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 社會網絡分析  |
| <b>講員</b>   | 林敬智<br>鄭力軒  |
| <b>講題</b>   | 社會網絡分析在歷史研究中的應用   |
| <b>講題簡介</b> | <p>社會網絡分析提供了對傳統歷史學所關切議題包括政治權力、家族聯姻、思想流變、貿易往來、社會革命等問題一個新的分析角度。透過社會網絡分析的工具，可以從描述性的討論更進一步發展成為可檢證的命題。然而其中的關鍵在於如何將歷史問題以及史料轉化成為社會網絡研究問題與分析資料，進一步連結社會網絡分析與歷史研究。這門課將針對目前國外已有的研究與資料庫做介紹，並以 CBDB 資料作示範，以提供學員應用社會網絡於歷史問題的基本能力。</p> <p><b>課程內容</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 社會網絡在歷史研究的應用(一)——佛羅倫斯政治</li> <li>2. 社會網絡在歷史研究的應用(二)——英國東印度公司貿易網絡</li> <li>3. 社會網絡在歷史研究的應用(三)——啟蒙運動研究</li> <li>4. CBDB 社會網絡資料簡介與社會網絡分析</li> <li>5. 社會網絡分析與其他史學議題</li> </ol> <p><b>參考資料</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. John F. Padgett and Christopher K. Ansell 1993. “Robust Action and the Rise of the Medici, 1400-1434” <i>AJS</i> Vol.98, Issue6, p.1259-1319</li> <li>2. Erikson, Emily. (2014) <i>Between Monopoly and Free Trade: The English East India Company</i>. Princeton University Press.</li> <li>3. Center of Digital Humanity at Stanford University<br/>Mapping the Republic of Letters<br/><a href="http://republicofletters.stanford.edu/#">http://republicofletters.stanford.edu/#</a></li> <li>4. 中國歷代人物傳記資料庫<br/><a href="http://projects.iq.harvard.edu/chinesecbdb/home">http://projects.iq.harvard.edu/chinesecbdb/home</a></li> </ol> <p><b>軟硬體需求</b></p> <p>學員需使用電腦教室或攜帶有 Pajek 的筆記型電腦</p> |

| 林敬智 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 美國柏克萊大學歷史學系博士  |
| 現職  | 國立政治大學宗教研究所助理教授  |
| 著作  | 林敬智, 2015, '誰來申請傳承人?從兩件「非物質文化遺產」爭議看文化資產保護的問題,' 臺灣民俗研究青年學者學術研討會論文集,博揚文化, pp.1-11. |

| 鄭力軒 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 美國杜克大學社會學系博士   |
| 現職  | 國立政治大學社會學系副教授  |
| 著作  | <p>專書</p> <p>鄭力軒, 2014《屏東縣誌產業經濟篇》, 屏東縣政府文化局期刊論文。</p> <p>鄭力軒、王御風, 2011,〈重探發展型國家的國家與市場：以台灣大型造船業為例, 1974-2001〉,《台灣社會學刊 47期》, 頁 1-43。(TSSCI)</p> <p>鄭力軒, 2011,〈彈性專業化作為產業轉型途徑: 以台灣遊艇製造業為例〉,《台灣社會學》, 第 22 期, 頁 157-196(TSSCI)。</p> <p>鄭力軒、鍾喜梅, 2012,〈工匠精神的價值與省思: 台灣造船產業的案例分析〉,《產業與管理論壇》, 第 14 卷第 1 期 p.20-50(TSSCI)。</p> <p>郭永興、鄭力軒、陳玉蒼, 2012,〈東日本大震災後の財政難題—復興財源と原発事故賠償を中心に—〉,《問題と研究》(日文版), 第 41 卷 1 號,p.31-56。</p> <p>鍾喜梅、鄭力軒、詹淑婷、林佳慧, 2012,〈醫院與學校在家族集團發展歷程之角色〉,《人文與社會科學集刊》, p.399-436(TSSCI)。</p> <p>專書論文(中日文)</p> <p>鄭力軒, 2008,〈當日本不再第一:美國社會學界日本研究現況〉, 收錄於蔡增家 (編)《日本研究與研究日本:從方法到知識》, 台北:國立臺灣大學政治學系中國大陸暨兩岸關係教學與研究中心(有審查制度)。</p> <p>鄭力軒, 2009,〈日本公司法改革:一個制度論的觀點〉, 收錄於楊永明(編)《2000 年後日本體制的再轉型:安全、政治與經濟》, 台北:翰廬出版社(有審查制度)</p> <p>鄭力軒, 2012,〈台灣經濟システムにおける証券化〉, 收錄於 郭洋春、關智一 (編) 《グローバルイゼーション</p> |

と東アジア資本主義》 東京：日本経済評論社(有審査制度)

鄭力軒，2013，〈社会接触と信頼—日本を例として〉，収録於周玉慧(編)《現代日本社会の心理と感情》，台北：中央研究院亞太區域專題中心(有審査制度)

## 研習營-數位人文領域-進階社會網絡分析

|             |  |
|-------------|--|
| <b>講題領域</b> | 社會網絡分析   |
| <b>講員</b>   | 江彥生  |
| <b>講題</b>   | 進階社會網絡分析   |
| <b>講題簡介</b> | <p>除了資料呈現之外，社會網絡分析的重要功能是透過網絡指標的計算，建構並檢驗假設，以理解行動者結構位置如何影響個別行動者的結果，以及整體網絡結構如何影響集體行動。近二十年社會網絡分析更從傳統以矩陣為基礎的結構分析，大量引入圖形理論的數學概念，在分析方法上也引入包括 ERG(Exponential Radom Graph)模型以及模擬等方法，使得分析更為精確。這門課將介紹如何測量社會網絡的各種性質，以及這些性質的可能意涵。</p> <p><b>課程內容</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 結構凝聚(structural cohesion)與平衡</li><li>2. 中心性與權力</li><li>3. 派系(Clique)與結構洞(Structural Hole)</li><li>4. 網絡位置分析(Positional Analysis)</li><li>5. 擴散研究</li><li>6. CBDB 資料應用</li></ol> <p><b>參考資料</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Wasserman, S., &amp; Faust, K. 1994. Social Network Analysis: Methods and Applications. New York, Cambridge University Press.</li><li>2. Burt, Ronald S. 2010. Neighbor Networks: Competitive Advantage Local and Personal. Oxford University Press.</li><li>3. Carrington, Peter J., John Scott, and Stanley Wasserman. 2005. Models and Methods in Social Network Analysis. New York: Cambridge University Press.</li></ol> <p><b>課堂要求</b></p> <p>電腦教室或要求學員配有 Pajek 筆記型電腦。</p> |

| 江彥生 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 美國西雅圖華盛頓大學社會學博士  |
| 現職  | 中央研究院社會學研究所研究員   |
| 經歷  | 香港中文大學社會學系助理教授   |
| 著作  | <p>2015 "Good Samaritans in networks: An experiment on how networks influence egalitarian sharing and the evolution of inequality". PLoS ONE, 10(6): e0128777</p> <p>2013"Cooperation could evolve in complex networks when activated conditionally on network characteristics." Journal of Artificial Societies and Social Simulation, 16: 6.</p> <p>2013"Book review on 'Complex Adaptive System'by Miller and Page." Journal of Mathematical Sociology, 37: 59-60</p> <p>2011 "Judgment of Distributional Inequality in Networks." Social Networks 33: 342-349</p> <p>2011 "Network Homophily and the Evolution of the Pay-it-Forward Reciprocity." (with Nobuyuki Takahashi) PLoS ONE 6: e29188.</p> <p>2010 "Self-Interested Partner Selection can Lead to the Emergence of Fairness." Evolution and Human Behavior 31: 265-270.</p> <p>2008 "A Path towards Fairness: Preferential Association and the Evolution of Strategies in the Ultimatum Game." Rationality and Society 20:173-201</p> <p>2007 "Birds of Moderately Different Feather: Bandwagon Dynamics and the Threshold Heterogeneity of Network Neighbors." Journal of Mathematical Sociology 31: 47-69.</p> <p>2007 "The Evolution of Fairness in the Ultimatum Game." Journal of Mathematical Sociology 31: 175-186.</p> |

## 研習營-數位人文領域-組織網絡

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 社會網絡分析  |
| <b>講員</b>   | 李宗榮   |
| <b>講題</b>   | 組織網絡  |
| <b>講題簡介</b> | <p>組織網絡是社會網絡分析中非常重要的主題，而組織如何透過個體相互連結，而個體又如何透過組織建構更廣泛的網絡，是理解重要社會與歷史現象不可或缺的概念工具。透過對組織網絡中人與組織雙元性性質的研究，社會學家發展出雙模網絡 (two mode networks) 的概念。在這門課中我們將介紹雙模網絡的概念以及操作方式，並以台灣的上市企業網絡為例，說明社會網絡的分析方法如何協助解釋台灣企業家族的互動模式以及台灣政治經濟結構的長期演變。</p> <p><b>課程內容</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 雙模網絡基本概念</li><li>2. 雙模網絡與單模網絡間的轉換</li><li>3. 台灣上市企業董監事網絡分析</li><li>4. 台灣上市企業親屬網絡分析</li><li>5. 雙模網絡與文化活動</li><li>6. 雙模網絡的優勢與限制</li></ol> <p><b>參考書目</b></p> <p>Wasserman, S., &amp; Faust, K. 1994. <i>Social Network Analysis: Methods and Applications</i>. New York, Cambridge University Press.</p> <p>Breiger, Ronald L. 1974. "The Duality of Persons and Groups." <i>Social Forces</i> 53: 181-190.</p> <p>李宗榮，2011，〈台灣企業集團間親屬網絡的影響成因〉，《台灣社會學刊》，46 期，頁 115-166。(TSSCI)</p> <p>李宗榮，2009，〈制度變遷與市場網絡：台灣大型企業間董監事跨坐的歷史考察，1962-2003〉，《台灣社會學》，17 期，頁 101-160。(TSSCI)</p> |

| 李宗榮 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 芝加哥大學社會學博士   |
| 現職  | 中央研究院社會學研究所副研究員  |
| 著作  | <p>期刊論文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 李宗榮, 2016, “企業權力與民主：台灣企業集團 2008 年立委選舉的政治獻金分析”，台灣社會學, 31, 99-139. (TSSCI)</li> <li>2. 李宗榮, 2012, 〈探索風險投資的社會機制：社會資本與股市、共同基金的參與〉，《人文及社會科學集刊》，第24卷第4期，頁439—467。(TSSCI)</li> <li>3. 李宗榮, 2011, 〈台灣企業集團間親屬網絡的影響成因〉，《台灣社會學刊》，46期，頁115-166。(TSSCI)</li> <li>4. 李宗榮*、施奕任, 2009, 〈發展型網絡演變路徑的差異：比較台灣與新加坡的公、私部門間企業網絡的變遷〉，《問題與研究》，第48卷第4期，頁35-67。(TSSCI)</li> <li>5. 李宗榮, 2009, 〈台湾における企業グループ間の親族ネットワークの考察〉，《エコノミクス(九州産業大学季刊)》，第14卷第1号，頁47-84。</li> <li>6. 李宗榮, 2009, 〈制度變遷與市場網絡：台灣大型企業間董監事跨坐的歷史考察，1962-2003〉，《台灣社會學》，17期，頁101-160。。(TSSCI)</li> <li>7. 李宗榮, 2007, 〈在國家與家族之間：企業控制與臺灣大型企業間網絡再探〉，《台灣社會學》，第13 卷，頁173-242。(TSSCI)</li> </ol> <p>專書論文(論文集)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zong-Rong Lee*, Thijs A. Velema, 2014, “Between State Power and Familism: the Directorate Interlock Network in Taiwan throughout the Twentieth Century”, editor(s): Thomas David, Gerarda Westerhuis, The Power of Corporate Networks: A Comparative and Historical Perspective, pp. 276-295, New York, NY: Routledge.</li> <li>2. Zong-Rong Lee, Hsin-Huang Michael Hsiao, 2014, “Taiwan: SME- Oriented Capitalism in Transition ”, editor(s): Michael A. Witt, Gordon Redding, The Oxford Handbook of Asian Business Systems, pp. 236-257, New York: Oxford University Press.</li> <li>3. 李宗榮, 2013, 〈アジアにおける家族主義——その歴史的起源と変化をめぐって〉，園田茂人編，《リスクの中の東アジア》，頁191—217，東京：勁草書房。</li> </ol> |

4. Zong-Rong Lee\*, Chyi-In Wu, Yu-Ting Huang, 2012, “Exploring the antecedents and effects of structural holes in youth friendship network”, editor(s): Chin-Chun Yi, *The Psychological Well-being of East Asian Youth: From Early Adolescence to Young Adulthood*, pp. 109-130, New York: Springer Press.
5. 李宗榮，2012，〈台灣大企業における親族核心圏問題〉，郭洋春編，〈グローバル化と東アジア資本主義の多様性〉，頁221-248，東京：日本経済評論社。
6. 李宗榮，2012，〈市場中的血縁：台灣企業集團間親屬网络的考察〉，鄭宏泰、何彩滿編，〈華人家族企業與股票市場〉，頁175—210，香港：香港中文大學香港亞太研究所。
7. 李宗榮，2011，〈轉型市場、親屬動員與企業成長〉，王振寰、溫肇東編，〈家族企業還重要嗎？〉，頁397-425，台北：巨流出版社。
8. 李宗榮\*、陳敬彥，2011，〈重建：民國 41-50 年〉，王振寰、溫肇東編，〈百年企業，產業百年〉，頁68—91，台北：巨流。
9. 李宗榮，朝元照雄譯，2010，〈市場の中の血縁関係--台湾における企業グループ間の親族ネットワークの考察〉，渡辺利夫・朝元照雄編，〈台湾經濟読本〉，頁95-130，日本東京：勁草書房。

研習營-數位人文領域-以 Gephi 進行社會網絡分析與視覺化

|      |   |
|------|---|
| 講題領域 | 社會網絡分析  |
| 講員   | 唐牧群   |
| 講題   | 以 Gephi 進行社會網絡分析與視覺化  |
| 講題簡介 | <p>本堂課是設計給希望在教學或研究中導入社會網絡分析方法的老師，課程內涵包含基本的網絡分析指標，如凝聚性、中心性以及網絡分群(community detection)，並介紹於網絡分析中被廣泛使用之 Gephi 開放軟體的指令，包含資料格式、統計及視覺化等。</p> <p>課程中將以人文社會的資料作為範例來展示社會網絡分析可以從事的研究問題與資料蒐集方法，希望對於對社會網絡分析感興趣但不得其門而入的人社學者有所幫助。</p> <p>參考資料<br/>Borgatti, S. P., Everett, M. G., &amp; Johnson, J. C. (2018). <i>Analyzing social networks</i>. Sage Pub.</p> |

| 唐牧群 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 美國羅格斯大學傳播資訊暨圖書館學研究院博士  |
| 現職  | 國立臺灣大學圖書館副館長<br>國立臺灣大學圖書資訊學系教授<br>數位人文與數位典藏期刊執行編輯  |
| 經歷  | 中華民國圖書館學會執行編輯<br>中華資訊圖書資訊教育學會秘書長<br>Part-time Instructor Department of Library and Information Science, Rutgers University<br>Editorial assistant, Journal of Information Processing and Management, 2000-2005.  |
| 著作  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tang, M. C., Teng, W., Lin, M. (In press). Determining the critical thresholds for co-word network based on the theory of percolation transition: a case study in Buddhist studies. <i>Journal of Documentation</i>.</li> <li>2. Tang, M. C., &amp; Jhang, P. S. (2019). Music discovery and revisiting behaviors of individuals with different preference characteristics: An experience sampling approach. <i>Journal of the Association for Information Science and Technology</i>.</li> <li>3. Tang, M. C., Cheng, Y. J., &amp; Chen, K. H. (2017). A longitudinal study of intellectual cohesion in digital humanities using bibliometric analyses. <i>Scientometrics</i>, 113(2), 985-1008.</li> <li>4. Tang, M. C. (2016). The effect of online word of mouth on fantasy readers' preference stability: The moderating role of involvement and knowledge. <i>Library &amp; Information Science Research</i>. 38(4), 292-300.</li> <li>5. Chen, K. H., Tang, M. C., Wang, C. M., &amp; Hsiang, J. (2015). Exploring alternative metrics of scholarly performance in the social sciences and humanities in Taiwan. <i>Scientometrics</i>, 102(1), 97-112.</li> <li>6. Tang, M. C., Sie, Y. J., &amp; Ting, P. H. (2014). Evaluating books finding tools on social media: A case study of aNobii. <i>Information Processing &amp; Management</i>, 50(1), 54-68.</li> <li>7. Tang, M. C., Liu, Y. H., and Wu, W. C. (2013). A study of the influence of task familiarity on user behaviors and performance with a MeSH term suggestion interface for PubMed bibliographic search. <i>International Journal of Medical informatics</i>, 82(9), 832-843.</li> <li>8. Huang, M. H, Tang, M. C., &amp; Chen, D.Z. (2011). Inequality of publishing performance and international collaboration in physics.</li> </ol> |

- Journal of the American Society for Information Science and Technology, 62(6), 1156-1165.
9. Tang, M.-C. (2009). A study of academic library users' decision making process: a Len's model approach. *Journal of Documentation*, 65(6), 938-957.
  10. Tang, M.-C. (2007). Browsing and searching in a faceted information space: a naturalistic study of PubMed Users' interaction with a display tool. *Journal of the American Society for Information Science and Technology* 58(13), 1998-2006.
  11. Tang, M.-C. (2005). Representation Practices in Digital Museums: A Case Study of the National Digital Museum Project of Taiwan. *International Information and Library Review* 37(1), 51-60.

研習營-數位人文領域-古地圖的校正與數位化—古地圖的史料價值、影像校正與數位化操作

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 黃清琦、賴政宏   |
| <b>講員</b>   | 黃清琦<br>賴政宏  |
| <b>講題</b>   | 古地圖的校正與數位化—古地圖的史料價值、影像校正與數位化操作  |
| <b>講題簡介</b> | <p>地圖通常被視為認識一個地區的工具，根據地圖上的資訊可反應出每個時代人們的世界觀以及每個地區不同的文化背景，因此地圖成為重現過去的重要途徑。</p> <p>由於紙本的古地圖保存不易，常因年代久遠或是使用而破損，因此透過校正與數位化可以保存古地圖上的資訊並重現了該時代的自然環境與人類活動狀態，並且透過地理資訊系統(GIS)的運用，提升了這些古地圖價值，使身為現代的我們可以多一種視野來了解不同時空背景的歷史舞台。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>課程內容</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 古地圖的知識—座標系統概念、座標轉換軟體介紹</li> <li>2. 古地圖的影像對位—練習利用 GIS 針對現有的數位典藏成果進行影像對位</li> <li>3. 操作技巧研習</li> </ol> </li> <li>● <b>所需軟硬體設備</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位學員均能使用一台電腦的教室（含中央控制、廣播系統）</li> <li>2. 安裝 Windows 作業系統之電腦</li> <li>3. 安裝 QGIS</li> </ol> </li> </ul> |

| 黃清琦  |   |
|------|---|
| 學歷   | 國立政治大學外交研究所碩士   |
| 現職   | 青刊社地圖工作室負責人   |
| 經歷   | 國立臺灣大學地理環境資源學系研究助理<br>國立台灣歷史博物館古地圖研究組研究員  |
| 著作   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 黃清琦、黃驗、黃裕元，《臺灣歷史地圖》(臺北：遠流·智慧藏；臺南：國立臺灣歷史博物館，2016年)</li> <li>2. 郭俊麟、魏德文、鄭安晞、黃清琦，《臺灣原住民族歷史地圖集》(臺北：行政院原住民族委員會，2016年)</li> <li>3. 黃清琦，〈日治時期五萬分一蕃地地形圖導讀〉，收錄於郭俊麟主編，《臺灣原住民族歷史地圖集導讀指引》(臺北：原住民族委員會，2016年)</li> <li>4. 郭俊麟、黃清琦、鄭安晞，〈五萬分一蕃地地形圖的典藏現況與版本之考察〉，《地圖》第24卷第1期(2014年10月)，頁21-41。(臺北：中華民國地圖學會)</li> <li>5. 黃清琦，《高雄古地圖與歷史地圖集成》(高雄：高雄市文化局，2014年)</li> <li>6. 郭俊麟、魏德文、黃清琦、鄭安晞，《臺灣舊版地形圖選錄—東京大學總合研究博物館藏近代亞洲地圖資料典藏：臺灣篇》(臺北：國立臺灣大學圖書館，2013年)</li> <li>7. 黃清琦，〈臺灣假製二十萬分一圖導讀〉，收錄於郭俊麟主編，《臺灣舊版地形圖選錄—東京大學總合研究博物館藏近代亞洲地圖資料典藏：臺灣篇》(臺北：國立臺灣大學圖書館，2013年)</li> <li>8. 黃清琦，《臺灣輿圖暨解說圖研究》(臺南：國立臺灣歷史博物館，2010年)</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | 《臺灣輿圖暨解說圖研究》一書曾獲得第三屆國家出版獎入選獎  |

| 賴政宏  |  |
|------|--|
| 學歷   | 國立臺灣師範大學地理學研究所碩士   |
| 現職   | 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心兼任助理  |
| 經歷   | 私立大同高中地理科兼任教師<br>臺北市立萬芳高中(國中)地理科兼任教師   |
| 著作   | <p><b>學位論文</b></p> <p>賴政宏(民 106)。向量面空間型態分析模組之開發 - 以都市建成地分析為例(未出版之碩士論文)。國立臺灣師範大學，臺北市。</p> <p><b>研討會論文</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 李宗信、顧雅文與賴政宏(民國 105 年 5 月)。臺江內海的聚落、族群與環境-時空資訊整合下的再觀察。謝國興(主持人)，變動中的東亞。跨域視野的觀察國際學術研討會，國立中央大學。</li> <li>2. 周學政與賴政宏(民國 106 年 4 月)。向量面空間型態分析模組之開發- 以 ArcGIS 為例。陳永森(主持人)，跨域的地理學。2017 年中國地理學會年會暨地理學術研討會，中國文化大學。</li> <li>3. 賴政宏、許煌鑫與莊庭瑞(民國 107 年 7 月)。併行圖徵擷取與空間對位以數位化古地圖。洪本善(主持人)，物聯時代之跨界融合與創新應用。2018 台灣地理資訊學會年會暨學術研討會，逢甲大學。</li> <li>4. 賴政宏、郭巧玲與莊庭瑞(民國 107 年 7 月)。運用社群資料於土地利用資料細緻化之可行性分析。洪榮宏(主持人)，物聯時代之跨界融合與創新應用。2018 台灣地理資訊學會年會暨學術研討會，逢甲大學。</li> <li>5. 賴政宏與郭巧玲(民國 108 年 5 月)。以地理標記照片資訊之同義語彙自動轉換機制探討。郭巧玲(主持人)，空間大數據與地理應用。第 23 屆臺灣地理國際學術研討會，國立臺灣師範大學。</li> <li>6. Jheng-Hong, LAI (2019, May). API and RDF Services for gazetteers in Taiwan. In Hsiung-Ming Liao (Chair), Toward Sharing Resources about Spatiotemporal Information. 2019 International Workshop on Spatiotemporal Knowledge, National Museum of Taiwan History, Tainan.</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內政部國土系統社會經濟資料 GIS 應用創意競賽(2012) 大專校院組第一名</li> <li>2. 中國地圖學會第一屆電腦地圖繪製比賽(2011) 優勝</li> <li>3. 中國地圖學會第二屆電腦地圖繪製比賽(2012) 優勝</li> </ol>   |

## 研習營-數位人文領域-歷史統計資料的圖像化與空間化

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 歷史地理資訊系統  |
| <b>講員</b>   | 許世融<br>賴政宏  |
| <b>講題</b>   | 歷史統計資料的圖像化與空間化  |
| <b>講題簡介</b> | <p>歷史統計資料透過地理資訊系統(GIS)的空間化與圖像化，協助我們將這些歷史資訊放到對應的空間位置，重現這些資訊與空間時間的關係，突破過去傳統史學的限制，提供一個全新的了解歷史的視角。</p> <p>此堂課以繪製 1901 年漢人祖籍別與熟番分布圖為例，教授歷史統計資料的分類方式與數值地圖的操作。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>課程內容</b><ol style="list-style-type: none"><li>1.簡介歷史 GIS 及其研究效益</li><li>2.百年歷史地圖系統與古地圖的校正和數化</li><li>3.歷史地圖的繪製(一)：統計資訊的空間化</li><li>4.歷史地圖的繪製(二)：統計資料的圖像化</li><li>5.練習實作</li></ol></li><li>● <b>所需軟硬體設備</b><ol style="list-style-type: none"><li>1.每位學員均能使用一台電腦的教室（含中央控制、廣播系統）</li><li>2.安裝 Windows 作業系統之電腦</li><li>3.安裝 QGIS</li></ol></li></ul> |

| 許世融  |   |
|------|---|
| 學歷   | 國立台灣師範大學歷史學博士   |
| 現職   | 國立臺中教育大學區域與社會發展學系教授   |
| 經歷   | 國立臺中教育大學區域與社會發展學系副教授<br>國立臺中教育大學區域與社會發展學系助理教授   |
| 著作   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 〈1905 年臨時臺灣戶口調查中的閩客族群分布—歷史文獻與地理資訊系統的交會〉「中國地理學會 2015 年年會暨地理學術研討會」(2015.04.18)，國立臺灣師範大學地理系。</li> <li>2. 〈兩岸閩客交界地區移民的族群分佈與族群遷徙史之調查研究研究歷程〉，《人文與社會科學簡訊》第 15(2)期，2014 年 03 月，頁 164-174。</li> <li>3. 〈20 世紀上半臺中地區閩客族群的分布——幾種日治時期種族祖籍調查的分析比較〉，《興大人文學報》第 52 期，2014 年 03 月，頁 49-91。</li> <li>4. 〈清領時期旅人的臺灣印象—以《裨海紀遊》與《李氏臺灣紀行》為例(1697~1874)〉(與江秀鈴合著)，「2013 全球化新視野 II：聚落、族群與社會發展國際學術研討會」(2013.11.14-5)，國立臺中教育大學區域與社會發展學系。</li> <li>5. 〈殖民政府的「第一客」——1897 年總督府初次客家調查與日治時期客家認識的關聯性〉，「第八屆臺灣文化國際學術研討會(長榮大學場)」(2013.09.07)，長榮大學臺灣研究所。</li> <li>6. 〈20 世紀初泉州移民在臺灣的分布〉，「第一屆海國文明學術研討會」(2013.09.30)，中國泉州泉港區。</li> <li>7. 〈日治初期臺南大新營地區的族群與寺廟〉(與嚴漢廷合著)，「2013 臺南人文與環境文化與區域研究學術研討會」(2013.05.18)，臺南大學文化與自然資源學系。</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | 博士論文〈關稅與兩岸貿易,1895-1945〉獲彭明敏文教基金會「臺灣研究」最佳博士論文(2005)<br>碩士論文〈宋代川鹽的生產、管理、運銷及其對社會經濟的影響〉獲中國歷史學會「李安先生獎學金」(1992)   |

| 賴政宏  |  |
|------|--|
| 學歷   | 國立臺灣師範大學地理學研究所碩士   |
| 現職   | 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心兼任助理  |
| 經歷   | 私立大同高中地理科兼任教師<br>臺北市立萬芳高中(國中)地理科兼任教師   |
| 著作   | <p><b>學位論文</b></p> <p>賴政宏(民 106)。向量面空間型態分析模組之開發 - 以都市建成地分析為例(未出版之碩士論文)。國立臺灣師範大學，臺北市。</p> <p><b>研討會論文</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 李宗信、顧雅文與賴政宏(民國 105 年 5 月)。臺江內海的聚落、族群與環境-時空資訊整合下的再觀察。謝國興(主持人)，變動中的東亞。跨域視野的觀察國際學術研討會，國立中央大學。</li> <li>2. 周學政與賴政宏(民國 106 年 4 月)。向量面空間型態分析模組之開發- 以 ArcGIS 為例。陳永森(主持人)，跨域的地理學。2017 年中國地理學會年會暨地理學術研討會，中國文化大學。</li> <li>3. 賴政宏、許煌鑫與莊庭瑞(民國 107 年 7 月)。併行圖徵擷取與空間對位以數位化古地圖。洪本善(主持人)，物聯時代之跨界融合與創新應用。2018 台灣地理資訊學會年會暨學術研討會，逢甲大學。</li> <li>4. 賴政宏、郭巧玲與莊庭瑞(民國 107 年 7 月)。運用社群資料於土地利用資料細緻化之可行性分析。洪榮宏(主持人)，物聯時代之跨界融合與創新應用。2018 台灣地理資訊學會年會暨學術研討會，逢甲大學。</li> <li>5. 賴政宏與郭巧玲(民國 108 年 5 月)。以地理標記照片資訊之同義語彙自動轉換機制探討。郭巧玲(主持人)，空間大數據與地理應用。第 23 屆臺灣地理國際學術研討會，國立臺灣師範大學。</li> <li>6. Jheng-Hong, LAI (2019, May). API and RDF Services for gazetteers in Taiwan. In Hsiung-Ming Liao (Chair), Toward Sharing Resources about Spatiotemporal Information. 2019 International Workshop on Spatiotemporal Knowledge, National Museum of Taiwan History, Tainan.</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內政部國土系統社會經濟資料 GIS 應用創意競賽(2012) 大專校院組第一名</li> <li>2. 中國地圖學會第一屆電腦地圖繪製比賽(2011) 優勝</li> <li>3. 中國地圖學會第二屆電腦地圖繪製比賽(2012) 優勝</li> </ol>   |

研習營-數位人文領域-文本資料的圖像化與空間化—平埔族歷史社址及社域分布圖

|      |  |
|------|--|
| 講題領域 | 歷史地理資訊系統   |
| 講員   | 李宗信<br>顧雅文   |
| 講題   | 文本資料的圖像化與空間化—平埔族歷史社址及社域分布圖   |
| 講題簡介 | <p>藉由 geocoding 的原理，將文本資料（如清代土地契約等）透過 GIS 繪製平埔族歷史社址及社域分布圖，除了可以精確呈現土地契約內容的空間位置外，也可以從這些資訊分析出區域性的發展與社群間的關聯等議題，突破傳統研究者無力精確判別土地空間資訊的侷限，賦予新的研究視野。</p> <p>● 課程內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷史 GIS 與 geocoding 原理</li> <li>2. 歷史地圖的繪製(一)：文史資訊的空間化</li> <li>3. 歷史地圖的繪製(二)：文史資訊的圖像化</li> <li>4. 練習實作</li> </ol> <p>● 所需軟硬體設備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位學員均能使用一台電腦的教室（含中央控制、廣播系統）</li> <li>2. 安裝 Windows 作業系統之電腦</li> <li>3. 安裝 QGIS</li> </ol> |

| 李宗信 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 臺灣師範大學歷史學研究所博士   |
| 現職  | 國立彰化師範大學歷史研究所副教授<br>台灣數位人文學會監事   |
| 經歷  | 台灣古文書學會理事長   |
| 著作  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 李宗信、顧雅文，〈近二十年來應用歷史地理資訊系統的回顧與展望：以臺灣區域史研究為例〉，《臺灣史研究》，第21卷第2期，(2014.6)。</li> <li>2. 李宗信，《瑠公大圳》(臺北：玉山社，2014年)</li> <li>3. 李宗信、顧雅文、莊永忠，〈18至20世紀初期瑠公圳之變遷與臺北平原水利秩序的形成與瓦解〉，收於《海、河與臺灣聚落變遷：比較觀點》，臺北：中央研究院臺灣史研究所(2009.6)。</li> <li>4. 李宗信，〈GIS(地理資訊系統)與臺灣平埔族崩山八社地權的研究—以日治初期的土地調查檔案為主〉，發表於「空間綜合人文學與社會科學論壇」。香港：香港中文大學太空與地球信息科學研究所，(2009.3.16-17)。</li> <li>5. 李宗信，〈GIS在臺灣史研究上的應用〉，《臺灣學通訊》12(2007.11.16)。</li> <li>6. 李宗信，〈淺談地理資訊系統(GIS)於臺灣史研究上之應用〉，收錄於《臺灣史系列講座專輯(一)》(臺北：國家圖書館臺灣分館，2008.12)。</li> <li>7. 李宗信、顧雅文，〈GIS與臺灣土地秩序的再現—以道卡斯族日南社的地權研究為例〉，發表於「第二屆白沙歷史地理學術研討會」。彰化：彰化師範大學歷史研究所，(2007.10.5)。</li> <li>8. 李宗信、顧雅文、莊永忠，〈瑠公圳的形成與臺北平原的社會經濟變遷(1740~1923)〉，發表於「產業發展與社會變遷」國際學術研討會，臺北：中央研究院臺灣史研究所，(2007.6.21-22)。</li> <li>9. 顧雅文、李宗信、莊永忠，〈GIS與歷史研究-以瑠公圳與臺北平原社會經濟發展之互動變遷為例〉，發表於「地理資訊科學在地方社會研究上的應用研討會」。臺北：中央研究院。(2006.10.30-31)。</li> </ol> |

| 顧雅文 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 橫濱國立大學大學院國際社會科學研究科博士   |
| 現職  | 中央研究院臺灣史研究所副研究員  |
| 經歷  | 國立彰化師範大學歷史研究所助理教授  |
| 著作  | <ol style="list-style-type: none"> <li>顧雅文，《繪製河流：近代化下的臺灣河川調查與治理圖籍》（臺中：經濟部水利署水利規劃試驗所，2017）。</li> <li>李宗信、顧雅文〈近二十年來應用歷史地理資訊系統的回顧與展望：以臺灣區域史研究為例〉《臺灣史研究》21 卷 2 期（2014.6）。</li> <li>顧雅文，〈日治時期臺灣的衛生調查與疾病統計—兼論以 GIS 輔助疾病史研究〉《白沙歷史地理學報（GIS 專號）》第 14 期（2012），頁 203-253。</li> <li>顧雅文〈日治時期臺灣的金雞納樹栽培與奎寧製藥〉《臺灣史研究》18 卷 3 期（2011.9）頁 47-91。</li> <li>顧雅文，〈再現、認知與解釋歷史的新工具—GIS 與台灣史研究的對話〉，收入賴進貴等編《數位典藏地理資訊》（臺北：國立臺灣大學，2008.10），頁 103-119。</li> <li>李宗信、顧雅文〈GIS 與臺灣土地秩序的再現—以道卡斯族日南社的地權研究為例〉發表於「第二屆白沙歷史地理學術研討會」彰化：彰化師範大學歷史研究所，（2007.10.5）</li> <li>顧雅文〈日治時期臺灣瘧疾防遏政策「對人法」？「對蚊法」？〉《臺灣史研究》11 卷 2 期（2004.12）頁 185-222。</li> <li>顧雅文〈植民地期台湾に於ける開發とマラリアの流行—作られた「悪環境」〉《社会經濟史学》70 卷 5 號（2005.1 月），頁 67-89。</li> </ol> |

研習營-數位人文領域- GPS 田野應用與文史故事地圖

|      |  |
|------|--|
| 講題領域 | 歷史地理資訊系統   |
| 講員   | 鄭安晞<br>郭俊麟   |
| 講題   | GPS 田野應用與文史故事地圖  |
| 講題簡介 | <p>透過智慧型手機的拍照與 GPS 定位功能，與地理資訊系統整合應用，鼓勵學員發揮創意結合現有的數位典藏(古地圖、老照片、文獻等等)與田野調查的成果，繪製出主題性的文史故事地圖。實作過程使用 TGOS 地圖協作平台，引導學員建立主題地標，搭配相關圖資、影像等進行敘事文本的建構。另一方面也介紹 ArcGIS 故事地圖模組，引導學員將故事主題製作成線上故事地圖網頁</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程內容             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. GPS 田野應用解說</li> <li>2. TGOS 地圖協作平台操作實務</li> <li>3. ArcGIS 故事地圖平台使用入門</li> </ol> </li> <li>● 所需軟硬體設備             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位學員均能使用一台電腦的教室（含中央控制、廣播系統）</li> <li>2. 安裝 Windows 作業系統之電腦</li> <li>3. 可以上網的環境</li> </ol> </li> </ul> |

| 鄭安晞  |  |
|------|--|
| 學歷   | 國立政治大學民族學博士  |
| 現職   | 國立臺中教育大學區域與社會發展學系副教授<br>國立暨南國際大學歷史系兼任副教授   |
| 經歷   | 國立臺中教育大學區域與社會發展學系助理教授<br>國立中興大學歷史系兼任助理教授<br>國立暨南國際大學歷史系兼任助理教授  |
| 著作   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鄭安晞(2015),〈臺灣原住民族古道舊社與活的文化保存〉《臺灣社會研究季刊》(98期),頁289-303。</li> <li>2. 鄭安晞(2015),《2012 臺灣原住民族傳統舊社與古道研究成果》,屏東:行政院原住民族委員會文化園區管理局。</li> <li>3. 鄭安晞(2015),〈日治時代原住民調查與產業開發〉,收入在詹素娟、康培德、李宜憲編,《山海尋跡—臺灣原住民族文獻選介》,臺北:行政院原住民族委員會,頁277-290。</li> <li>4. 鄭安晞(2015),〈臺灣原住民族「集團遷移」政策之觀察(1920-1970)〉,「二二八與戰後臺灣發展研討會」,臺北:中央研究院臺灣史研究所、靜宜大學通識中心合辦。</li> <li>5. 鄭安晞(2014),〈日治時期隘勇線的施設與消失〉,《臺灣史學雜誌》(16),頁80-108。</li> <li>6. 鄭安晞(2014),《2011 臺灣原住民族傳統舊社與古道研究成果》,屏東:行政院原住民族委員會文化園區管理局。</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | 100 年度國立臺灣圖書館博碩士論文研究獎助(博士論文獎助)<br>宜蘭縣史館計畫(2015/03-2015/12):「日治時期宜蘭地區隘勇線調查與研究」。   |

| 郭俊麟  |  |
|------|--|
| 學歷   | 日本慶應大學政策媒體博士   |
| 現職   | 國立東華大學臺灣文化學系暨研究所副教授  |
| 經歷   | 國立東華大學臺灣文化學系暨研究所助理教授   |
| 著作   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 郭俊麟(2015)移地教學與異地田野：地圖空間的人文歷史演繹，人社東華(電子期刊)，第六期。</li> <li>2. 郭俊麟(2015)百年前太魯閣戰役地圖史料的時空校正，第八屆台日原住民族論壇暨太魯閣抗日戰爭使國際學術研討會，花蓮:太魯閣國家公園布洛灣管理處(2015.10.30-31)。</li> <li>3. 邱宏凱、郭俊麟(2015)開放街圖的繪圖活動在環境教育推廣之探討，第 15 屆中華民國地圖學術研討會，台北:臺北市立大學 (2015.10.3)。</li> <li>4. 郭俊麟(2015) Field papers 在田野調查的教學與應用，2015 開放街圖研討會(SOTM Taiwan)，台北:中央研究院(2015.9.18)</li> <li>5. 郭俊麟(2014) 蕃地地形圖的戰爭刻痕-1914 年太魯閣戰役的行軍路線考察，第 14 屆中華民國地圖學術研討會，台北:台北市立大學(2014.9.27)。</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | <p>科技部研究計劃 (2011-2012):〈網格式歷史人口空間分布的繪製與地理學解釋~以百年來東臺灣原住民人口變遷為例〉</p> <p>科技部研究計劃 (2015-2016):〈日治時期蕃地地形圖的時空校正與部落空間變遷之研究〉</p>   |

研習營-數位人文領域-以 TEI 進行全文資料標記：規範簡介與標記實作

|      |  |
|------|--|
| 講題領域 | 文本分析與資料庫設計   |
| 講員   | 洪振洲  |
| 講題   | 以 TEI 進行全文資料標記：規範簡介與標記實作   |
| 講題簡介 | <p>所謂的資料標記通常是利用成對成雙的標籤來標識資料，例如《論語》的標題可能紀錄為：<code>&lt;title&gt;論語&lt;/title&gt;</code>。藉由這樣的標記，可以幫助電腦對於原來的資料—「論語」，進行比較複雜的處理，例如在網頁的展示上就可以將有標題標記的資料利用不同的字型或粗細、顏色等加以展現。利用這樣的技術，可以讓電腦在進行自動資料處理時，獲得更多的資訊。例如可以得知那裡是一個段落，哪裡是一個人名，哪裡是一個地名。這樣可以讓處理資料的方式隨著資料的內容型態變化而有所變化，可以讓處理資料的目的更加多元化。就文字資料來講，這樣可以在不更動資料的前提下，大大提升資料的可用性，也讓資料可以在文字、數字、圖表、圖形、地圖之間進行轉換。</p> <p>這樣的標記工作，通常有可能應用於建立個人的數位全文資料庫的，或進行一個規模較大的全文數位化專案，希望能提供高品質，且有豐富註解內容的全文資料給大眾來使用時。在這些情況下，我們免不了需要決定，在基礎的全文資料之上，我該增加哪些標記，又該如何增加這些標記，我該如何說明與紀錄，我所增加的標記內容？而這些疑問最好的答案，便是遵照適當的國際標準來紀錄。而 TEI 標準，便是因應上述需求而定義出來的全文資料國際共通表達方式。這個方式能讓人文使用者於其上自由的表達知識內容，並且能兼容有未來更多樣化的應用可能性。本課程將以 TEI 為主軸，分成兩部份來進行，第一部份教導如何利用 TEI 進行全文資料之標記。第二部份則介紹如何應用 TEI 標記文件，包含資料擷取與視覺化應用與分析等議題。</p> <p>本課程為第一部份課程，內容包括有：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為何要進行全文資料標記</li> <li>2. 全文資料標記標準 TEI 簡介<br/>實作：編輯軟體安裝、實做資料標記</li> <li>3. TEI 標記資料之轉換與公開出版<br/>實作：轉換 TEI 文件為各種常用格式：HTML, DOCX, PDF, EPUB</li> <li>4. Markus 半自動標記工具與 TEI 標準</li> </ol> |

| 洪振洲 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 台灣科技大學資訊管理系博士  |
| 現職  | 法鼓文理學院佛教學系副教授兼任圖書資訊館館長   |
| 著作  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marcus Bingenheimer, Jen-Jou Hung, Simon Wiles, Bo-yong ZHANG "Modeling East Asian Calendars in an Open Source Authority Database." <i>International Journal of Humanities and Arts Computing</i> Vol. 10.2; forthcoming Fall 2016</li> <li>2. 洪振洲, "由資料庫到數位研究平台——談佛典文獻數位研究工具之發展與演變", to be appeared in 《漢學研究通訊》 Vol. 35, No.1, 2016</li> <li>3. 洪振洲, "中國佛教寺廟志數位典藏系統之建置", 《法鼓佛學學報》 Vol. 12, No.1, pp.145-157, 2013</li> <li>4. 洪振洲, 馬德偉 and 許智偉 "台灣佛教數位典藏資料庫之建置", 《教育資料與圖書館學刊》 Vol. 49, No.1, pp.103-133, 2011 (TSSCI)</li> <li>5. Marcus Bingenheimer, Jen-Jou Hung and Simon Wiles, "Social Network Visualization from TEI Data." <i>Literary and Linguistic Computing</i> 2011; doi: 10.1093/llc/fqr020. (SSCI, AHCI)</li> <li>6. 洪振洲、王秀雯, 〈徑山寺志數位典藏系統建置與應用〉, 紀念徑山禪寺開山 1270 周年暨徑山與中國禪宗文化國際學術研討會, 杭州徑山寺主辦, 2012 年 8 月 20-21 日。</li> <li>7. 郭捷立、釋法幢、杜正民、洪振洲, 〈以地理資訊平台輔助佛教人物史傳研究—宋僧淨源生平考釋為例〉, 2010 年數位典藏地理資訊學術研討會, 台灣大學主辦, 2010 年 10 月 12-13 日。</li> <li>8. 洪振洲, 馬德偉 and 許智偉 "漢文佛典的語意標記與應用: 《高僧傳》文獻的時空資訊視覺化和語意搜尋." 《圖書與資訊學刊》, Vol.2, No.3 (No.74), pp.1-24, 2010.08</li> </ol> |

## 研習營-數位人文領域- TEI 全文標記資料擷取、視覺化應用與分析

|      |  |
|------|--|
| 講題領域 | 文本分析與資料庫設計   |
| 講員   | 洪振洲  |
| 講題   | TEI 全文標記資料擷取、視覺化應用與分析  |
| 講題簡介 | <p>所謂的資料標記通常是利用成對成雙的標籤來標識資料，例如《論語》的標題可能紀錄為：<code>&lt;title&gt;論語&lt;/title&gt;</code>。藉由這樣的標記，可以幫助電腦對於原來的資料—「論語」，進行比較複雜的處理，例如在網頁的展示上就可以將有標題標記的資料利用不同的字型或粗細、顏色等加以展現。利用這樣的技術，可以讓電腦在進行自動資料處理時，獲得更多的資訊。例如可以得知那裡是一個段落，哪裡是一個人名，哪裡是一個地名。這樣可以讓處理資料的方式隨著資料的內容型態變化而有所變化，可以讓處理資料的目的更加多元化。就文字資料來講，這樣可以在不更動資料的前提下，大大提升資料的可用性，也讓資料可以在文字、數字、圖表、圖形、地圖之間進行轉換。</p> <p>這樣的標記工作，通常有可能應用於建立個人的數位全文資料庫的，或進行一個規模較大的全文數位化專案，希望能提供高品質，且有豐富註解內容的全文資料給大眾來使用時。在這些情況下，我們免不了需要決定，在基礎的全文資料之上，我該增加哪些標記，又該如何增加這些標記，我該如何說明與紀錄，我所增加的標記內容？而這些疑問最好的答案，便是遵照適當的國際標準來紀錄。而 TEI 標準，便是因應上述需求而定義出來的全文資料國際共通表達方式。這個方式能讓人文使用者於其上自由的表達知識內容，並且能兼容有未來更多樣化的應用可能性。本課程將以 TEI 為主軸，分成兩部份來進行，第一部份教導如何利用 TEI 進行全文資料之標記。第二部份則介紹如何應用 TEI 標記文件，包含資料擷取與視覺化應用與分析等議題。</p> <p>本課程為第二部份課程，內容包括有：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. TEI 標記資料轉換<ol style="list-style-type: none"><li>1.利用 xpath 進行資料擷取</li><li>2.以 XQuery 進行資料查詢與 以 XSLT 進行內容轉換</li><li>3.利用 Exist 建立網頁資料庫應用</li></ol></li><li>2. 利用 Google MAP 視覺化 TEI 資料內的地理資訊</li><li>3. 利用 Gephi 視覺化 TEI 資料內的社會網絡</li></ol> |

| 洪振洲 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 台灣科技大學資訊管理系博士  |
| 現職  | 法鼓文理學院佛教學系副教授兼任圖書資訊館館長   |
| 著作  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marcus Bingenheimer, Jen-Jou Hung, Simon Wiles, Bo-yong ZHANG "Modeling East Asian Calendars in an Open Source Authority Database." <i>International Journal of Humanities and Arts Computing</i> Vol. 10.2; forthcoming Fall 2016</li> <li>2. 洪振洲, "由資料庫到數位研究平台——談佛典文獻數位研究工具之發展與演變", to be appeared in 《漢學研究通訊》 Vol. 35, No.1, 2016</li> <li>3. 洪振洲, "中國佛教寺廟志數位典藏系統之建置", 《法鼓佛學學報》 Vol. 12, No.1, pp.145-157, 2013</li> <li>4. 洪振洲, 馬德偉 and 許智偉 "台灣佛教數位典藏資料庫之建置", 《教育資料與圖書館學刊》 Vol. 49, No.1, pp.103-133, 2011 (TSSCI)</li> <li>5. Marcus Bingenheimer, Jen-Jou Hung and Simon Wiles, "Social Network Visualization from TEI Data." <i>Literary and Linguistic Computing</i> 2011; doi: 10.1093/llc/fqr020. (SSCI, AHCI)</li> <li>6. 洪振洲、王秀雯, 〈徑山寺志數位典藏系統建置與應用〉, 紀念徑山禪寺開山 1270 周年暨徑山與中國禪宗文化國際學術研討會, 杭州徑山寺主辦, 2012 年 8 月 20-21 日。</li> <li>7. 郭捷立、釋法幢、杜正民、洪振洲, 〈以地理資訊平台輔助佛教人物史傳研究—宋僧淨源生平考釋為例〉, 2010 年數位典藏地理資訊學術研討會, 台灣大學主辦, 2010 年 10 月 12-13 日。</li> <li>8. 洪振洲, 馬德偉 and 許智偉 "漢文佛典的語意標記與應用: 《高僧傳》文獻的時空資訊視覺化和語意搜尋." 《圖書與資訊學刊》, Vol.2, No.3 (No.74), pp.1-24, 2010.08</li> </ol> |

研習營-數位人文領域- CBDB 與人文研究：基礎課程

|      |   |
|------|---|
| 講題領域 | 文本分析與資料庫設計  |
| 講員   | 李宗翰   |
| 講題   | CBDB 與人文研究：基礎課程   |
| 講題簡介 | <p>CBDB 系統性搜集中國歷史人物傳記資料，並提供強大的檢索功能，可讓研究者自行定義歷史人物群體，進行檢索與分析。本課程將利用宋代莆田（興化軍）的士人階層為例，以循序漸進的方式，介紹 CBDB 的基本與進階檢索功能，以及如何結合社會網絡分析工具與 GIS，對中國歷史人物進行宏觀的觀察與分析。</p> <p>課程內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. CBDB 簡介（0.5 hr）</li> <li>2. 基本檢索功能（3 hr）             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Look Up Data on an Individual 按人查詢</li> <li>(2) Query by Methods of Entry into Government 按入仕途徑查詢</li> <li>(3) Query Office Holding 官職查詢</li> <li>(4) Query Kinship 查詢親屬關係</li> <li>(5) Query Associations 查詢社會關係</li> <li>(6) Query Social Networks 查詢社會關係網絡</li> <li>(7) Query Mediated Associations 查詢群人之間社會關係</li> </ol> </li> <li>3. CBDB 與社會網絡分析（1 hr）</li> <li>4. CBDB 與 GIS（1 hr）</li> </ol> <p>所需軟硬體設備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 安裝 Windows 作業系統之電腦</li> <li>2. CBDB 單機版</li> <li>3. Microsoft Access</li> <li>4. Pajek</li> <li>5. QGIS 2.15</li> <li>6. China Historical GIS Data (Hartwell China History Project GIS)</li> </ol> |

| 李宗翰  |   |
|------|---|
| 學歷   | 美國哈佛大學東亞語言與文明學系博士   |
| 現職   | 國立金門大學閩南文化研究所副教授  |
| 經歷   | 中央研究院歷史語言研究所博士後   |
| 著作   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 〈清代閩南地方精英與國家之合作關係：以光緒《金門志》為例〉（《漢學研究》，2015.12）</li> <li>2. 〈馬端臨之封建論與郡縣國家觀〉，《新史學》，22:4 (2011)</li> <li>3. 〈動態的制度史：《文獻通考》之史學方法〉，《台灣大學歷史學報》，46 (2010)</li> <li>4. “Making Moral Decisions: The Outline and Details of the Comprehensive Mirror for Aid in Government” (Journal of Sung-Yuan Studies, No. 39, 2009)</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | <p>科技部研究兩年期計劃（2015-2017）：〈地方知識的建構：宋代地方志的編纂及其歷史意義〉</p> <p>科技部研究計劃（2014）：〈南宋中後期之史學轉型：以李心傳《建炎以來系年要錄》為例〉</p>  |

研習營-數位人文領域- CBDB 與人文研究：進階課程

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 文本分析與資料庫設計  |
| <b>講員</b>   | 李宗翰   |
| <b>講題</b>   | CBDB 與人文研究：進階課程   |
| <b>講題簡介</b> | <p>CBDB 系統性搜集中國歷史人物傳記資料，並提供強大的檢索功能，可讓研究者自行定義歷史人物群體，進行檢索與分析。本課程以基礎課程的知識為出發點，繼續以宋代莆田（興化軍）士人階層的社會流動為例，以循序漸進的方式，介紹如何使用 CBDB 進階檢索功能，讓研究者針對自身的研究問題量身定做檢索條件，並結合社會網絡分析工具與 GIS 的進階分析功能，對中國歷史人物進行宏觀的觀察與分析。</p> <p>課程內容</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. CBDB 進階檢索功能：使用 MySQL 查詢（2 hr）</li><li>2. CBDB 與社會網絡進階分析（1 hr）</li><li>3. CBDB 與 GIS 進階應用（1 hr）</li></ol> <p>所需軟硬體設備</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 安裝 Windows 作業系統之電腦</li><li>2. CBDB 單機版</li><li>3. Microsoft Access</li><li>4. Pajek</li><li>5. QGIS 2.15</li><li>6. China Historical GIS Data (Hartwell China History Project GIS)</li></ol> |

| 李宗翰  |   |
|------|---|
| 學歷   | 美國哈佛大學東亞語言與文明學系博士   |
| 現職   | 國立金門大學閩南文化研究所副教授  |
| 經歷   | 中央研究院歷史語言研究所博士後   |
| 著作   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.〈清代閩南地方精英與國家之合作關係：以光緒《金門志》為例〉(《漢學研究》，2015.12)</li> <li>2.〈馬端臨之封建論與郡縣國家觀〉，《新史學》，22:4 (2011)</li> <li>3.〈動態的制度史：《文獻通考》之史學方法〉，《台灣大學歷史學報》，46 (2010)</li> <li>4.“Making Moral Decisions: The Outline and Details of the Comprehensive Mirror for Aid in Government” (Journal of Sung-Yuan Studies, No. 39, 2009)</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | <p>科技部研究兩年期計劃(2015-2017)：〈地方知識的建構：宋代地方志的編纂及其歷史意義〉</p> <p>科技部研究計劃(2014)：〈南宋中後期之史學轉型：以李心傳《建炎以來系年要錄》為例〉</p>  |

## 研習營-數位人文領域-臺灣歷史人物傳記資料庫 (TBDB) 的建置與應用

|             |  |
|-------------|--|
| <b>講題領域</b> | 文本分析與資料庫設計   |
| <b>講員</b>   | 張素玠  |
| <b>講題</b>   | 臺灣歷史人物傳記資料庫 (TBDB) 的建置與應用  |
| <b>講題簡介</b> | <p><b>課程概述</b></p> <p>經過近 30 年國家數位典藏計畫的努力下，完成許多相關的檔案史料數位化與資料庫的建置，使得這批豐沛的數位資源得以廣為利用，也改變傳統的人文研究的形態。</p> <p>近 10 年來數位人文研究與發展相當蓬勃，人文知識與內容透過科技與資訊的運用，研發各種勘考、分析、擷取工具、空間資訊系統，並以視覺化呈現分析結果。</p> <p>本課程將概述數位人文領域的發展，接著介紹近年開發建置的「臺灣歷史人物傳記資料庫 (TBDB)」以及探討以此資料庫作為研究資源之研究發展。臺灣歷史人物傳記資料庫 (TBDB) 不同於其他資料庫之處為，除了搜尋功能以外，更具有多項分析工具，例如社會網絡分析、空間分析等。為了考量人文背景的使用者不熟悉資訊軟體，因而設計出「一鍵神功」的操作方式，操作簡易度極高，是值得推廣的具有分析功能的資料庫。</p> <p>本課程將說明人文與科技如何結合，並帶領學員熟悉資料庫的操作與延伸增值應用的可能。檢索系統與分析工具包含以下：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. TBDB 資料庫檢索系統<ol style="list-style-type: none"><li>(1) 四項檢索點：人物類別 (文化、經濟、政治、社會)、姓名、出生地、傳文。</li><li>(2) 後分類功能：提供人物類別、出生地和詩社三層面 (facet) 限縮檢索結果。</li></ol></li><li>2. 社會網絡分析功能<ol style="list-style-type: none"><li>(1) 「另有傳」人物網絡化。</li><li>(2) 詩社成員的地理分布：展現詩社、地點、詩社成員間的關係。</li></ol></li><li>3. 人物空間資訊呈現<ol style="list-style-type: none"><li>(1) 詩社成員的出生地分布情況。</li><li>(2) 傳主活動地分布視覺化 (熱度圖)。</li></ol></li></ol> <p><b>課程目標</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 瞭解人文與科技如何相互為用。</li><li>2. 瞭解「臺灣歷史人物傳記資料庫」的分析功能。</li><li>3. 熟悉「臺灣歷史人物傳記資料庫」各項功能的操作。</li><li>4. 能以資料庫的人物社會</li></ol> |

### 建議閱讀文獻

漢寶德，張振益等著，《科技與人文的對話》，臺北市：雄獅，1999。

卡西勒(Ernst Cassirer)著；關子尹譯，《人文科學的邏輯》，臺北市：聯經，1986，2003 五刷。

項潔、涂豐恩，〈導論—什麼是數位人文〉，收入項潔編，《從保存到創造：開啟數位人文研究》(1)，臺北市：臺大出版中心，2011，頁 9-28。

張素玢，〈以《新修彰化縣志·人物志》建置臺灣歷史人物傳記資料庫 (TBDB) 的構想和做法〉，《彰化文獻》(22)，2018.04，彰化：彰化文化局，頁 15-31。

### 資料庫與研究平臺

臺灣歷史人物傳記資料庫 ( TBDB )

<http://tddb.ntnu.edu.tw/login.jsp>

DocuSky 數位人文學術研究平臺 <http://docusky.org.tw/>

碼庫思 MARKUS 古籍半自動標記平臺 <https://dh.chinese-empires.eu/markus/beta/>

臺灣歷史數位圖書館 ( THDL ) <http://thdl.ntu.edu.tw/index.html>

臺灣總督府檔案 <http://archives.th.gov.tw/index.php?act=Archive>

| 張素玢  |  |
|------|--|
| 學歷   | 政治大學歷史研究所博士  |
| 現職   | 國立臺灣師範大學臺灣史研究所教授兼所長  |
| 經歷   | 淡江大學歷史系副教授   |
| 著作   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 張素玢，《濁水溪 300 年—— 歷史·社會·環境》，臺北：衛城出版，2014。</li> <li>2. 張素玢，《未竟的殖民——日本在臺移民村》，臺北：衛城出版，2017。</li> <li>3. 張素玢、李鈺淳，〈資料擷取與描述比對—清代臺灣方志物產篇分析系統之建置與解釋〉，收入項潔編，《數位人文研究與技藝》(5)，2014，頁 67-89。</li> <li>4. 張素玢，〈以《新修彰化縣志·人物志》建置臺灣歷史人物傳記資料庫 (TBDB) 的構想和做法〉，《彰化文獻》(22)，2018.04，彰化：彰化文化局，頁 15-31。</li> <li>5. 謝順宏、柯浩仁、張素玢，〈臺灣歷史人物文本檢索與探勘系統之建置〉，《圖資與案學刊》(92)，2018.06，頁 67-87。</li> </ol> |
| 榮譽獎項 | 《濁水溪 300 年—— 歷史·社會·環境》獲評為 2014 年度最具影響力的 10 大好書。  |

## 研習營-數位人文領域-庫博 Corpro 中文文本分析工具：操作與應用

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 文本分析與資料庫設計  |
| <b>講員</b>   | 闕河嘉   |
| <b>講題</b>   | 庫博 Corpro 中文文本分析工具：操作與應用  |
| <b>講題簡介</b> | <p>本課程旨在提供學生認識語料庫語言學於人文社會學科研究的意義，並且操作一個獨立中文語料庫語言學分析工具（「庫博中文語料庫分析工具」）。當代數位時代中，數位文本內容是資料存取的基本形式。語料庫語言學是一關於如何有效處理系統性蒐集而得的大量文本資料（語料庫），並且瞭解文本資料所呈現的模式之研究取徑。本課程將發展學生的語料庫分析能力，如何建立符合研究問題的語料庫，以及操作語料庫分析軟體的能力。以及啟發學生對於人文社會學科領域的語料庫語言學研究能力與經驗。課程涵蓋語料庫語言學的核心概念。包括語料庫的定義與目的，語料庫能提供甚麼資訊，為甚麼在人文社會科學研究中要應用語料庫語言學。此外，學生將語料庫語言學分析應用在人文社會學科研究中，設計合適的研究問題、自建語料庫、操作「庫博中文語料庫分析工具軟體」分析語料庫，分析技能包括詞頻分析（term frequencies analysis）、顯著詞分析（keyness analysis）、詞彙索引分析（concordance, KWIC）、詞彙共現關係分析（collocation），並進一步藉由分析所得的資訊，進行批判論述分析（critical discourse analysis）。</p> <p><b>所需軟硬體設備</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 每位學員均能使用一台電腦的教室（含中央控制、廣播系統）</li><li>2. 安裝 Windows 作業系統之電腦</li></ol> |

| 闕河嘉 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 紐西蘭奧克蘭大學哲學博士   |
| 現職  | 國立臺灣大學生物產業傳播暨發展學系副教授   |
| 經歷  | 國立臺灣大學生物產業傳播暨發展學系助理教授  |
| 著作  | <p><b>期刊論文</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ho-Chia Chueh, Yi-Hua Lu (2018, Apr). My dream life in a rural world: a nonfiction media representation of rural idyll in Taiwan. <i>Journal of Rural Studies</i>, 59, 2008, pp 132-141. (SSCI). MOST 99-2410-H-002-168-MY2. 本人為第一作者、通訊作者。</li> <li>2. 李美賢、闕河嘉 (2017年07月)。台灣「東南亞新二代」的形象建構。傳播、文化與政治, 7期 (2018/06/01), P133 - 174。科技部: 103-2420-H-002-045-MY2。本人為通訊作者。</li> <li>3. 趙培華、方幼人、闕河嘉 (2017年06月)。生態旅遊或自然環境旅遊? 檢視《國家公園季刊》與《野趣生活家》對生態旅遊之再現。國家公園學報, 27(1):14-26。本人為通訊作者。</li> <li>4. 呂明心、傅臨超、邱玉蟬、闕河嘉 (2016年07月)。男主外、女「煮」內: 臺灣「米」電視廣告的性別形象。傳播與發展學報, 33, 56-88。本人為通訊作者。</li> <li>5. 闕河嘉 (2016年04月)。產官學合作的迷思: 解讀「紐西蘭太平洋研究中心」的角色。民族學界, 37 Spring 171-178。本人為第一作者、通訊作者。</li> </ol> <p><b>專書</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ho-Chia Chueh, Warren Hwa-Jen Kuo, Jiun-Hao Wang (Eds.). <i>Climate Change and Food: Challenges for the Future: Proceedings of the 2018 Asia-Pacific Symposium of Agricultural and Food Ethics (APSafe) Conference</i>. (ISBN: 978-986-05-5894-4). Taipei, Taiwan: GIS Convention Center. May, 2018.</li> </ol> <p><b>專書論文</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 闕河嘉、卓文福、趙培華 (2016年12月)。淡水目的地意象之網路再現—數位中文內容分析工具之應用。數位人文: 在過去、現在和未來之間 (ISBN: 978-986-350-198-5) (259-283)。台北: 臺大出版中心。科技部: 103-2420-H-002-045-MY2。</li> <li>2. 闕河嘉、陳光華 (2016年12月)。庫博中文獨立語料庫分析工具之開發與應用。數位人文: 在過去、現在和未來之間 (ISBN: 978-986-350-198-5) (361-389)。台北: 臺大出版中心。科技部: 103-2420-H-002-045-MY2。</li> </ol> |

## 研討會論文

1. Ho-Chia Chueh, Wei-Fan Wu (2018, Sep). Framing dialogues among actors: Semantic network analysis of media representation of GM food. International Association for Dialogue Analysis Conference (IADA), Chinese Culture University, Taipei, Taiwan. MOST 105-2420-H-002-054-MY2. 本人為第一作者、通訊作者。
2. Ho-Chia Chueh, Bo-Jei Guo (2018, May). Taiwan's Mainstream Newspaper Coverage of the Genetically Modified Food: A Corpus-based Analysis. AsiaPacific Symposium of Agricultural and Food Ethics Conference (APSafe), National Taiwan University, Taipei, Taiwan. 本人為第一作者、通訊作者。
3. Wei-Fan Wu, Ho-Chia Chueh (2018, May). A Global Issue and Disaster: A Corpus Analysis of Climate Change in a Mainstream Newspaper (UDN) Coverage. Asia-Pacific Symposium of Agricultural and Food Ethics Conference (APSafe), National Taiwan University, Taipei, Taiwan. MOST 105-2420-H-002-054-MY2. 本人為通訊作者。
4. 闕河嘉 (2017, Jul). The Changing Media Representation of Rural Idyll in Taiwan. Cultural Change since Late Qing: East Asian Perspectives II, National Taiwan University. MOST 102-2410-H-002-101. 本人為第一作者、通訊作者。
5. 王章逸、闕河嘉 (2018年10月)。當代家庭農業之延續—從農家子弟的認同談起。2018年新歸農國際研討會，國立台灣大學。本人為通訊作者。
6. 朱亭亭、闕河嘉 (2017年06月)。移動年代中返土歸田的遷移。2017生物產業學術研討會。科技部：104-2410-H-002-144-MY2。本人為通訊作者。
7. 郭柏傑、闕河嘉 (2017年06月)。主流新聞報紙中的基改食品。2017生物產業學術研討會。科技部：104-2410-H-002-144-MY2。本人為通訊作者。
8. 王章逸、闕河嘉 (2016年12月)。大埔之歌——臺灣主流報紙中的「土地徵收」。2016第七屆數位典藏與數位人文國際研討會。本人為通訊作者。
9. 郭柏傑、闕河嘉 (2016年12月)。台灣獨立媒體中的基改食品。2016第七屆數位典藏與數位人文國際研討會。本人為通訊作者。
10. 闕河嘉、陳光華 (2015年12月)。〈中文獨立語料庫分析工具之開發與應用〉。東亞聚焦：2015第六屆數位典藏與數位人文國際研討會。本人為第一作者、通訊作者。

11. 李美賢、闕河嘉（2015年11月）。〈臺灣「東南亞新二代」的形象建構〉。東亞聚焦：2015第六屆數位典藏與數位人文國際研討會。本人為通訊作者。

研習營-數位人文領域-文本分析、文字探勘與資料庫

|      |   |
|------|---|
| 講題領域 | 文本分析與資料庫設計  |
| 講員   | 邵軒磊   |
| 講題   | 文本分析、文字探勘與資料庫   |
| 講題簡介 | <p>本課程主要關注文本分析（主要使用文字探勘）以及資料庫之設計為核心。引導修習學員在「具體使用資料庫」以及「適用資料庫能力至文本分析領域」。課程將呈現「詞頻分析、字詞相關性、文本相似性、文字雲」等等技能。</p> <p>主要的課程安排有：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文字探勘基礎觀念。(1hr)</li> <li>2. 從文本資料到資料庫。(1hr)</li> <li>3. 製作可視化。(1hr)</li> <li>4. 分享與討論。(1hr)</li> </ol> <p>授課教師會依照申請學員程度、申請單位特殊需求、當地設施等主客觀條件調整上述授課內容。在課程要求上，建議修習學員具備（但非必須），a.統計相關基礎或 b.數位人文素養或 c.文本處理經驗。本課程鼓勵修習學員，使用自身領域資料庫，如學術調查研究資料庫（SRDA）、台灣傳記人物資料庫（TBDB）。或是如庫博（CORPRO）、docusky 等適合數位人文的資料庫軟體。視情況授課教師或請主辦單位或修課學員自備一些研究語料，會更有收穫。</p> <p>「數位人文學」(Digital Humanities)在台灣研究與教學發展超過十年，成為文理兩領域熱門發展的關鍵詞彙之一。而在學科發展過程中，經過初期的研究者探索、應用之餘，也逐漸走向教學實踐，由各大學紛紛開設課程，培養學生，期盼他們作為種子，也加入數位人文學的發展與傳承。個人的想法是，經過十年的學科建制後，目前相關的教學與數位人文方法（思維、能力等等）較少系統性建制，學生亦有如何「學以致用」之疑惑。因此，本課程期望做為筆者在台灣師範大學開設「數位人文學」課程、以及參與「資訊科技時代的司法心理學課群」計畫之經驗，提供本課程之實例展現與經驗傳授。</p> <p><b>建議閱讀文獻</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邵軒磊、曾元顯（2018.3）。〈文字探勘技術輔助主題分析-以「中國大陸研究」期刊為例〉，《問題與研究》，32(1)：29-62。</li> <li>2. 黃詩淳、邵軒磊（2018.3）。〈酌定子女親權之重要因素：以決策樹方法分析相關裁判〉，《臺大法學論叢》，41(1)：299-344。</li> </ol> |

3. 邵軒磊、黃詩淳 (2017.12)。〈立法委員法律提案與其網絡特性研究〉。《Electronic Commerce Studies》，15(4)：473 -494。
4. 邵軒磊 (2016.1)。〈政治模擬研究法初探：以戰略三角理論之檢証為例〉。《全球政治評論》，53：67-82。
5. 邵軒磊 (2016.01)。〈關係平衡理論與資料庫實證初探－回顧釣魚台事件之中日互動〉，《東亞研究》，47(1)：1-37。

| 邵軒磊 |  |
|-----|--|
| 學歷  | 國立政治大學東亞學系博士   |
| 現職  | 國立台灣師範大學東亞學系副教授  |
| 經歷  | 國立台灣師範大學東亞學系助理教授<br>哈佛大學費正清研究中心訪問學員<br>北海道大學交換學生   |
| 著作  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邵軒磊、曾元顯 (2018.3)。〈文字探勘技術輔助主題分析-以「中國大陸研究」期刊為例〉，《問題與研究》，32(1)：29-62。</li> <li>2. 黃詩淳、邵軒磊 (2018.3)。〈酌定子女親權之重要因素：以決策樹方法分析相關裁判〉，《臺大法學論叢》，41(1)：299-344。</li> <li>3. 邵軒磊、黃詩淳 (2017.12)。〈立法委員法律提案與其網絡特性研究〉。《Electronic Commerce Studies》，15(4)：473 -494。</li> <li>4. 邵軒磊 (2016.1)。〈政治模擬研究法初探：以戰略三角理論之檢証為例〉。《全球政治評論》，53：67-82。</li> <li>5. 邵軒磊 (2016.01)。〈關係平衡理論與資料庫實證初探－回顧釣魚台事件之中日互動〉，《東亞研究》，47(1)：1-37。</li> </ol> |

| 研習營-數位人文領域-資料庫於數位人文研究之應用 |   |
|--------------------------|---|
| <b>講題領域</b>              | 文本分析與資料庫設計  |
| <b>講員</b>                | 林川傑   |
| <b>講題</b>                | 資料庫於數位人文研究之應用   |
| <b>講題簡介</b>              | <p>資料庫是整理大量資料常用的方法之一，相當適合應用於數位人文領域。利用資料庫管理系統提供的管理界面，可以依照研究的需求設計合適的表格來儲存資料，再利用查詢界面快速地找出所需資料或整理出統計相關資訊，還可將查詢結果輸出為試算表檔案進行更多統計試算工作。本課程將以數位人文領域範例帶領學習者了解資料庫的基本概念和各項功能。</p>   |
| <b>建議閱讀文獻</b>            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解資料庫基本概念及資料庫管理系統</li> <li>2. 建立資料庫、建立資料表、新增修改刪除資料</li> <li>3. 利用管理系統界面進行查詢</li> <li>4. 學習 SQL 各種查詢語法</li> <li>5. 輸出查詢結果並結合試算表軟體之圖表分析功能</li> </ol> <p>所需軟硬體需求</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位學員均能使用一台電腦的教室</li> <li>2. Windows 系統 + Office Access + Office Excel</li> </ol> <p>參考書目：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentals of Database Systems (7th Ed), Ramez Elmasri and Shamkant B. Navathe, Pearson, 2016.<br/>ISBN-13: 9780133970777</li> <li>2. Database Management Systems (3rd Ed), Raghu Ramakrishnan and Johannes Gehrke, McGraw-Hill, 2002.<br/>ISBN-13: 978-0072465631<br/>ISBN-10: 0072465638</li> </ol> |

| 林川傑 |   |
|-----|---|
| 學歷  | 國立臺灣大學資訊工程研究所博士   |
| 現職  | 國立臺灣海洋大學資訊工程學系助理教授  |
| 經歷  | 銘傳大學資訊工程學系兼任講師  |
| 著作  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chuan-Jie Lin, Cheng-Wei Lee, Cheng-Wei Shih, and Wen-Lian Hsu (2015) "Rank Correlation Analysis of RITE Datasets and Evaluation Metrics - An Observation on NTCIR-10 RITE Chinese Subtasks," <i>Web Intelligence</i>, Vol. 13, No. 2, July, 2015, pp 123-133.</li> <li>2. Chuan-Jie Lin and Wei-Cheng Chu (2015) "A Study on Chinese Spelling Check Using Confusion Sets and N-gram Statistics," <i>International Journal of Computational Linguistics and Chinese Language Processing</i>, Vol. 20, No. 1, June, 2015, pp 23-48.</li> <li>3. Chuan-Jie Lin and Yu-Cheng Tu (2014) "Word Segmentation Refinement by Wikipedia for Textual Entailment," <i>Proceedings of the 2014 IEEE 15th International Conference on Information Reuse and Integration (IRI 2014), the 3rd Workshop on Empirical Methods for Recognizing Inference in Text (EM-RITE 2014)</i>, August 13-15, 2014, San Francisco, USA, pp 600-606.</li> <li>4. Chuan-Jie Lin, Jia-Cheng Zhan, Yen-Heng Chen, and Chien-Wei Pao (2012) "Strategies of Processing Japanese Names and Character Variants in Traditional Chinese Text," <i>International Journal of Computational Linguistics &amp; Chinese Language Processing</i>, Vol 17, No 3, September, 2012, pp 87-108.</li> <li>5. Chuan-Jie Lin and Chao Pin-Hsien (2010) "Tourism-Related Opinion Detection and Tourist-Attraction Target Identification," <i>International Journal of Computational Linguistics &amp; Chinese Language Processing</i>, Vol 15, No 1, March, 2010, pp 37-60.</li> </ol> |

## 研習營-數位人文領域-中文文本分析與譯文風格研究

|             |   |
|-------------|---|
| <b>講題領域</b> | 文本分析與資料庫設計  |
| <b>講員</b>   | 高照明   |
| <b>講題</b>   | 中文文本分析與譯文風格研究   |
| <b>講題簡介</b> | <p>譯者風格研究是翻譯學重要的研究議題，本課程有別於傳統譯者風格研究方法，介紹基於語料庫的譯者風格研究取徑。在大數據及資料科學蔚為顯學的時代，具備使用適當工具以自動或半自動方式分析大量語料並擷取其中有用的資訊將是高階跨領域人才的能力指標之一。</p> <p>本課程將提供研究者如何利用語料庫計算語言學的工具與方法對中文文本與譯本的風格進行半自動的分析。本課程將介紹如何利用 Google Colab 和中央研究院開發的 Python 中文分詞套件來進行中文自動分詞及詞性標注，並利用 Antconc 來擷取並比較不同文本或譯本在詞彙及語法方面的特色及風格。課程亦說明相關的統計及計算工具。</p> <p>本課程將示範基於語料庫對不同譯者的翻譯作品進行分。分享的研究案例包括沈從文和張愛玲的小說以及老人與海不同譯本。將介紹語料庫分析工具如何對譯文的語篇長度，用詞選擇，詞彙豐富度…等譯文風格指標提出分析發現，也進一步針對不同譯文之間進行比較。</p> <p>除了介紹語料庫譯文風格研究取徑所需利用之工具，本課程探討此方法如何兼顧質性和量化的分析以及論述建構。本課程的重要性在於建立一種客觀有效的方法來分析翻譯文本，以提供研究人員實用的文本分析方法。</p> <p>本課程涵蓋的主題包括以下：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 如何利用 Google Colab 和 Python 套件來進行中文自動分詞及詞性標注</li><li>2 如何利用 AntConc 分析詞表</li><li>3 如何利用 AntConc 分析並比較關鍵詞詞表的異同</li><li>4 如何利用 AntConc 分析詞串和句型</li></ol> |

|                      |   |
|----------------------|---|
|                      | <p>5 如何利用 AntConc 分析搭配詞</p> <p>6 如何利用 AntConc 的正規表達式分析構詞和語法</p> <p>7 擷取搭配詞所使用的統計</p> <p>8 擷取關鍵詞所使用的統計</p> <p>9 如何將資料視覺化</p> <p>10 如何根據語料質性和量化分析進行論述</p> <p>11 較進階的中文自然語言處理包括哪些部分</p> <p>12 學習數位人文的一些建議</p>  |
| <p><b>建議閱讀文獻</b></p> | <p>Gao, Zhao-Ming. (2019) ‘Corpus stylistics and Chinese literary discourses: A comparative study of four novels by Shen Congwen and Chang Eileen’. In Chris Shei (ed). The Routledge Handbook of Chinese Discourse Analysis. pp. 519-535. London and New York: Routledge.</p> <p>高照明(2017).’評 Normalization in Translation: Corpus-based Diachronic Research into Twentieth-century Diachronic Research into Twentieth-century English-Chinese Fictional Translation 兼論語料庫翻譯學新的研究趨勢’。編譯論叢 第十卷 第二期,189-198 頁。</p> |

| 高照明 |   |
|-----|---|
| 學歷  | 英國曼徹斯特科技大學(UMIST)語言工程博士   |
| 現職  | 國立臺灣大學外國文學系教授   |
| 經歷  | <p>教育部國語會委員兼資訊組組主任</p> <p>中華民國計算語言學會理事</p> <p>台大外文系副教授</p> <p>台大外文系助理教授</p> <p>台大外語教學暨資源中心技術組組長</p> <p>政大語言所，清大語言所，師大翻譯所，台大語言所兼任助理教授</p> <p>暨南大學外文系助理教授</p> <p>中研院語言所博士後研究</p>  |
| 著作  | <p>Gao, Zhao-Ming, Lin, Yen.-Hsi, and Tsui, Ruben G. (forthcoming). 'A Semi-supervised learning approach to Chinese noun phrase identification'. In Chu-Ren Huang, Peng Jin, and Shu-Kai Hsieh (eds.). (forthcoming). Chinese Language Resources: Data Collection, Linguistic Analysis, Annotation, and Language Processing. Springer Nature.</p> <p>Gao Zhao-Ming, Huang, Chu-Ren, and Chen, Keh-Jiann (forthcoming). 'Introduction to CKIP's language resources and their applications.' In Chu-Ren Huang, Peng Jin, and Shu-Kai Hsieh (eds.). (forthcoming). Chinese Language Resources: Data Collection, Linguistic Analysis, Annotation, and Language Processing. Springer Nature.</p> <p>Gao, Zhao-Ming. (2019). 'Towards automatic identification of Chinese collocation errors'. In Chris Shei, Monica Zikpi, and Der-lin Chao (eds.). The Routledge Handbook of Chinese Language Teaching. London and New York: Routledge.</p> <p>Gao, Zhao-Ming. (2019) 'Corpus stylistics and Chinese literary discourses: A comparative study of four novels by Shen Congwen and Chang Eileen'. In Chris Shei (ed). The Routledge</p> |

Handbook of Chinese Discourse Analysis. pp. 519-535. London and New York: Routledge.

Ji, Meng and Gao, Zhao-Ming. (2019) 'Developing analytical instruments for the readability of health translation resources'. In Meng Ji and Michael Oakes (eds.) *Advances in Empirical Translation Studies*, Cambridge University Press.

Gao, Zhao-Ming and Chiou, Sheau-Harn. (2018). 'Computer-aided translation.' In Chris Shei and Zhao-Ming Gao (eds.). *The Routledge Handbook of Chinese Translation*, pp. 485.-505. London and New York: Routledge.

Cheng, Tuyuan and Gao, Zhao-Ming. (2018). Exploring the effects of an automated writing evaluation system on EFL junior college students. *Providence Forum: Language and Humanities* Vol.XI, No.2 ( June 2018 ), 47-79.

Cheng, Shih-Ping and Gao, Zhao-Ming. (2016). 'Exploring intermediate learners' use of two corpus tools in a contextualized lexical translation task.' *英語教學 English Teaching & Learning*, 40.3 (Fall 2016): pp. 1-40.

Gao, Zhao-Ming. (2014). 'Automatic extraction of English collocations and their Chinese-English bilingual examples: a computational tool for bilingual lexicography'. *Concentric Studies in Linguistics*, Vol. 40, No. 1, pp. 95-121.

Gao, Zhao-Ming. (2014). 'Automatically identifying the syntactic criterial features and error patterns in the LTTC learner English corpus'. In Shin'ichiro Ishikawa (ed) *Learner Corpus Studies in Asia and the World*. Kobe: Kobe University. pp. 121-133. ISBN: 2187-6746.

Cheng, Shih-Pin, and Gao, Zhao-Ming. (2014). "Exploring college students' attitudes on computer-assisted translation", pp. 173-201. 國家教育研究院主編. 跨學科視域下的臺灣翻譯專業發展. ISBN: 9789860418637

高照明、林慶隆、丁彥平、劉寶琦、鄭諺祺.(2014). '兩岸中小學自然科學教科書名詞術語譯名之比較研究.' 國家教育研究院主編. 跨學科視域下的臺灣翻譯專業發展, 253-269 頁. ISBN: 9789860418637

黃居仁、陳克健、高照明 (2016). '兼顧漢語語言特色的語言信息化建設研究'. 《中國社會語言學》2016 年第 2 期.

高照明、吳鑑城 (2017) '臺灣翻譯資料庫發展及人才培育策略'。收錄於李振清主編《臺灣翻譯發展與人才策略研究》，146-176 頁，國家教育研究院。ISBN: 9789860529203.

高照明(2017) '詞彙知識庫與雙語平行語料庫在華語教學中的應用'。收錄於陳浩然主編《語料庫與華語教學》，133-157 頁。台北：高等教育出版社。ISBN: 978-986-266-170-3.

高照明 (2017). '評 Normalization in Translation: Corpus-based Diachronic Research into Twentieth-century Diachronic Research into Twentieth-century English-Chinese Fictional Translation 兼論語料庫翻譯學新的研究趨勢'。編譯論叢第十卷 第二期，189-198 頁。